

كليات الشرق العربي صرح  
تعليمي متفرد

١٤

إشراقة تنشر أسماء الخريجين  
في المرحلتين

١٢

خريج الكليات الشاعل كليات الشرق  
العربي تتميز بتخصصات شاملة

٧

الصورة تعكس فرحة الخريجين  
يوم التخرج

٤

## جائزة أ. د. عبدالله الفيصل للتفوق في المحاسبة تكرم الفائزات في فروعها الأربعة ص ١٦



افتتاحية العدد

د. خالد الخضري

رئيس التحرير

## الكليات تحتفي بطلابها

وسط أجواء مفعمة بالفخر والاعتزاز، احتفلت كليات الشرق العربي بتخريج دفعة جديدة من طلابها وطالباتها، في مناسبة تعليمية تجسد ثمرة سنوات من الجد والاجتهاد والمثابرة، وتؤكد استمرار الكليات في أداء رسالتها التعليمية الرامية إلى إعداد كفاءات وطنية مؤهلة للمساهمة في مسيرة التنمية والبناء.

ويأتي هذا التخرج تتويجاً لرحلة علمية خاضها الخريجون والخريجات بكل عزيمة وإصرار، تجاوزوا خلالها التحديات المختلفة، واكتسبوا المعارف والمهارات التي تؤهلهم للانطلاق نحو آفاق مهنية وأكاديمية واعدة. وقد بدت مشاعر الفرح والاعتزاز واضحة على وجوه الخريجين وأسرهم الذين شاركهم هذه اللحظة الاستثنائية، بعد سنوات من الدعم والمتابعة والطموح المشترك.

كما يعكس هذا الإنجاز الجهود الكبيرة التي بذلتها إدارة كليات الشرق العربي وأعضاء هيئة التدريس ومنسوبيها في توفير بيئة تعليمية متطورة ومحفزة على الإبداع والتميز، من خلال تطوير البرامج الأكاديمية، وتعزيز جودة التعليم، وربط مخرجاته باحتياجات سوق العمل ومتطلبات التنمية الوطنية.

ويؤكد هذا الحفل أن الاستثمار في الإنسان يظل الركيزة الأساسية للتقدم والازدهار، وأن الخريجين اليوم يمثلون طاقات وطنية واعدة تحمل على عاتقها مسؤولية الإسهام في بناء المستقبل وخدمة المجتمع.

ومع إسدال الستار على هذه المرحلة الدراسية، تفتح أمام الخريجين أبواب جديدة من الطموح والإنجاز، حاملين معهم ما اكتسبوه من علم وخبرة، وعازمين على مواصلة مسيرة النجاح والتميز في مختلف المجالات، ليكونوا إضافة فاعلة لوطنهم ومجتمعهم، ونماذج مشرقة للعطاء والإنجاز.

ويسرني أن أتوجه بالتهنئة الخالصة إلى معالي رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل، ونائبه الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان، وعمداء الكليات ومنسوبيها على هذا الإنجاز الكبير، وهذا التميز الذي ظهر جلياً خلال حفل تكريم الطلاب.

كما أهنئ طلابنا وطالباتنا وأولياء أمورهم على هذا الإنجاز الكبير الذي حققوه.

كما يسر صحيفة إشراقة أن تخصص هذا العدد لتغطية فعاليات حفل التخرج الذي ازدان بفرحة الطلاب وأولياء أمورهم، واعتبر كرنفالاً تعليمياً كبيراً.

في يوم الحصاد ومع تخريج الدفعة ١٥ من طلاب الكليات

## أ. د. الفيصل: نهني طلابنا ونحمد الله على ما تحقق من منجز تعليمي في ظل قيادة رشيدة تعنتي بالتعليم



## أ. د. السلطان: نبارك لطلابنا بمناسبة التخرج وأدعوهم أن يكونوا

## خير سفراء لوطنهم وأن يعملوا على خدمته

## كتب خالد الخضري إشراقة

التحديد، وكذلك مرحلة الماجستير التي يدرس بها شباب ناضجين، راغبين في تطوير قدراتهم وفي السعي نحو المساهمة في بناء وطنهم بكل حب وإخلاص.

وشكر الفيصل كافة العاملين في الكليات على هذا المنجز الذي تحقق، وخص بالشكر، نائب رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان وعمداء الكليات، والعاملين، والفرق التي قامت بإنجاح حفل التخرج الذي اعتبره معاليه كرنفالاً حافلاً بالفرح والسرور. واختتم حديثه الذي جاء أثناء رعايته لحفل التخرج بحمد الله تعالى، وشكره على ما تحقق من منجز تعليمي يستحق الإشادة به، مؤكداً على الدعم الكبير الذي يجده التعليم من لدن القيادة الرشيدة، التعليم العام، والتعليم العالي على حد سواء على يدي خادم الحرمين

التحديد، وكذلك مرحلة الماجستير التي يدرس بها شباب ناضجين، راغبين في تطوير قدراتهم وفي السعي نحو المساهمة في بناء وطنهم بكل حب وإخلاص.

وشكر الفيصل كافة العاملين في الكليات على هذا المنجز الذي تحقق، وخص بالشكر، نائب رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان وعمداء الكليات، والعاملين، والفرق التي قامت بإنجاح حفل التخرج الذي اعتبره معاليه كرنفالاً حافلاً بالفرح والسرور.

واختتم حديثه الذي جاء أثناء رعايته لحفل التخرج بحمد الله تعالى، وشكره على ما تحقق من منجز تعليمي يستحق الإشادة به، مؤكداً على الدعم الكبير الذي يجده التعليم من لدن القيادة الرشيدة، التعليم العام، والتعليم العالي على حد سواء على يدي خادم الحرمين

عبر رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله بن محمد الفيصل عن بالغ سروره بمناسبة احتفال كليات الشرق العربي بتخريج الدفعة الخامسة عشر من طلابها للعام الدراسي الحالي ١٤٤٧ هـ، الذي انطوت أيامها ولياليها - بحمد الله تعالى - وطلابنا كانوا يعملون بجد واجتهاد في الدراسة والاستعداد إلى أن وصلوا للحظة الأخيرة، وهي يوم التخرج.

وهنا معالي الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل أبنائهم الطلاب وأولياء أمورهم بالمنجز الكبير الذي حققوه، والتفوق والنجاح، مؤكداً أن هذا الأمر لم يتحقق للطلاب لولا تعاون الأسرة مع الطالب ودعمه وتشجيعهم له للوصول للهدف المنشود، في مرحلة البكالوريوس على وجه

## كليات الشرق العربي تكرم الفائزين في البحث العلمي

## بندر الذرحاني - إشراقة



السلامان شهادات التكريم للفائزين، مهنتاً إياهم بهذا الإنجاز، ومؤكداً استمرار دعم الكليات للباحثين وتشجيع المبادرات العلمية التي تسهم في تحقيق التميز البحثي وترسيخ مكانة الكليات كمؤسسة أكاديمية رائدة في مجالات التعليم والبحث العلمي.

متميزة اتسمت بالإبداع العلمي والجودة البحثية، وأسهمت في دعم الحراك البحثي داخل الكليات وتعزيز حضورها الأكاديمي والبحثي.

وفي ختام الحفل، سلم نائب رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله بن سلمان

برعاية نائب رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله بن سلمان السلطان، وحضور رئيس مجلس إدارة مركز البحوث والدراسات الاستشارية الأستاذ الدكتور سعيد بن تركي الملّه وعدد من عمداء الكليات والمستشارين وأعضاء هيئة التدريس والباحثين، أقامت كليات الشرق العربي حفل تكريم الفائزين بجوائز التميز في البحث العلمي، في وقت سابق. بدأ الحفل بكلمة موجزة للأستاذ الدكتور سعيد بن تركي الملّه أكد فيها على أهمية البحث العلمي بوصفه أحد الركائز الأساسية لتطوير التعليم العالي وتعزيز جودة المخرجات الأكاديمية، مشيداً بالمنجزات البحثية التي تحققت خلال هذا العام الجامعي.

وشهد الحفل تكريم الفائزين في عدد من فئات الجائزة، تقديراً لما قدموه من أعمال بحثية

## في حفل تخريج الدفعة ٥:

# رئيس مجلس أمناء كليات الشرق العربي يحتفي بالخريجين ويكرم المتميزين



ماذا تستطيع أن تصنع وفيما ترعرع؟ عالمٌ يُكرم المبادر، ويتجاوز المتردد، ويتغير فيه المعادلات كل يوم وتبقى قيمة المُتقِن الأمين الصَّادِق فلنكن هذا الإنسان لا لأنَّ أحدًا يراقبنا، بل لأننا نستحق أن نكون كذلك.

وفي ختام كلمته، تقدّم بخالص الشُّكر والتَّقدير لِجَمِيعِ مَنْسُوبِي الكَلِيَّاتِ مِنْ قِيَادَةٍ وَأَعْضَاءِ هَيْئَةِ التَّدْرِيسِ وَالِإِدَارِيِّينَ عَلَى حُسْنِ تَنْظِيمِ هَذَا الحِفْلِ البَهِيمِ وَعَلَى جُهِودِهِمُ المَخْلِصَةَ الَّتِي كَانَتْ خَيْرَ دَلِيلٍ وَعَوْنٍ لَنَا فِي مَسِيرِنَا التَّعْلِيمِيَّةِ.

فيما ألقى الخريج أحمد بن حسن الزهراني كلمة خريجي الماجستير لهذه الدفعة التي توجه فيها بالحديث لراعي الحفل معالي الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل ونائبه الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان، وأصحاب المعالي وأعضاء هيئة التدريس من الحضور الكرام، حيث قال:

يشرفني أن أفق بينكم أمثل دفعة جديدة من الخريجين لم يكن طلب العلم مرحلة عابرة ظلت طريقها، بل كان التزاماً ومسؤولية، ومساراً صاعداً نحو تحقيق الغايات. أفق اليوم لا أعلن نهاية الطريق، بل لأشهد اكتمال مرحلة من السعي الجاد، والإيمان بأن لكل جهد ثمرة، ولكل صبر نتيجة.

وأضاف الزهراني بقوله: الحمد لله الذي ألهمنا البدايات، وأعاننا على الاستمرار، وبلغنا هذا المقام، حمداً يليق بنعمته التي لا تحصى، وعلى ليال طال فيها السهر طلباً للعلم، وعلى تحديات واجهناها بعزم لم ينكسر، وعلى لحظات ظننا فيها أن الطريق يضيق، فإذا به يتسع بثقة بالله ثم بإرادتنا. يقول المتنبي:

عَلَى قَدَرِ أَهْلِ العَزْمِ تَأْتِي العَزَائِمُ

وتأتي على قدر الكرام المكارم  
وأكد الزهراني أنهم في هذا المقام أدركوا حقيقة أن العزم ليس قولاً يقال، بل فعل يُمارس، وأن الطريق إلى الإنجاز لا يُختصر، بل يُسلك بخطوات ثابتة وصبر ممتد، وأن عاقبة ذلك تؤول إلى لحظة نجاح وفرح بنيل المراد وتحصيله، وهو نجاح يطمح معه العاقل إلى التكرار والانطلاق من جديد إلى أفق أعلى وأرحب؛ فهو كالمسافر المرتحل دوماً، يقول الإمام الشافعي:

بِقَدْرِ الكَدِّ تُكْتَسَبُ المعَالِي

ومن طلب الغلا سهر الليالي  
ومن رام الغلا من غير كد  
أضاع العمر في طلب المحال  
وفي حديثه عن كليات الشرق العربي قال الخريج الزهراني:

لقد منحنا كليات الشرق العربي أكثر من معرفة أكاديمية؛ منحنا أفقاً واسعاً، ومنهجاً في البحث



## إعداد فريق إشراقة

برعاية رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله بن محمد الفيصل وحضور قيادات الكليات وأعضاء هيئة التدريس وأولياء الأمور والضيوف، احتفلت كليات الشرق العربي بتخريج الدفعة الخامسة عشرة من طلابها.

بدأ الحفل بالسلام الملكي السعودي، ثم أنصت الجميع إلى آيات من الذكر الحكيم، ثم شاهد الجميع فيديو تعريف عن كليات الشرق العربي تضمن نشأت الكليات التي تأسست عام ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٨ م، ومراحل تطورها، وتضمن الفيديو لقاءات مع عدد من الخريجين الذين أكدوا فخرهم واعتزازهم كونهم خريجي هذا الصرح التعليمي الشامخ.

تلى ذلك كلمة نائب رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله بن سلمان السلطان حيث رحب بالحضور، ثم تحدث عن جهود الدولة رعاها الله، ودعمها الكبير للتعليم عموماً، والتعليم العالي على وجه الخصوص، برعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وسمو ولي عهده، صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان - حفظهما الله - وفي ظل رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠

وأكد السلطان أن كليات الشرق العربي التي تمثل صرحاً تعليمياً مهماً اليوم، مرت بعدة مراحل منذ تأسيسها عام ١٤٢٨ هـ إلى يومنا هذا، وما حققته من نجاح كان مبنياً على رؤيتها الواضحة وأهدافها الطموحة التي تحققت على يدي معالي رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل وطاقم العمل المتميز الذي يعمل في الكليات، حيث يوجد بها كفاءات عالية من الأكاديميين والخبرة التعليمية العالية.

وأشار السلطان أن هذا اليوم يمثل يوماً مفصلياً للخريجين الذين اجتهدوا وثابروا للوصول إلى ما وصلوا إليه من تحقيق النجاح والانجاز والتفوق، وهو سيظل ذكرى خالده في أذهانهم، وقد شهدنا معاً مشاهد السرور والفرح التي بدت على محياهم، هم وأولياء أمورهم.

وفي ختام كلمته شكر السلطان العاملين في الكليات وأعضاء هيئة التدريس على جهودهم الكبيرة التي بذلوها مع الطلاب، وشكر فريق العمل المسؤول عن تنظيم حفل التخرج، داعياً الله للجميع بالتوفيق والسداد.

بعد ذلك ألقى الخريج زياد بن سليمان الشاماني كلمة خريجي البكالوريوس الذي توجه بكلمته في البدء إلى راعي الحفل معالي الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل رئيس مجلس الأمناء وإلى نائبه الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان، حيث قال:

خريجوا البكالوريوس:  
الحفل لا يمثل الاحتراف  
بشهادة فقط، بل  
بسنواتٍ من الجِدِّ  
والمثابرة للوصول إلى  
الهدف.

خريجوا الماجستير:  
الكليات منحنا أكثر  
من معرفة أكاديمية؛  
منحنا أفقاً واسعاً،  
ومنهجاً في البحث  
العلمي، وقيماً عظيمة

الَّذِينَ لَمْ يَبْخُلُوا عَلَيْنَا بِعِلْمٍ أَوْ وَقْتٍ أَوْ تَوْجِيهِ، لَقَدْ كُنْتُمْ بِحَقِّ أَكْثَرِ مِنْ مَعْلَمِينَ، كُنْتُمْ مَنَارَاتٍ لِلْعُقُولِ وَبِحُورِهَا فِي العُلُومِ والمَعْرِفَةِ، وَلَمْ تَكُنِ الرِّجْلَةَ مَعَكُمْ مُجْرَدَ دِرَاسَةٍ وَمُقَرَّرَاتٍ بَلْ كَانَتْ اسْتِمَارًا حَقِيقِيًّا فِي الإِنْسَانِ، وَكَيْفَ نَعْلَمُنَا مِنْكُمْ كَيْفَ نَفَكَّرُ حِينَ تَضِيقُ الخِيَارَاتِ، وَكَيْفَ نَقْرُرُ حِينَ تَتَشَابَكُ المعْطِيَاتِ، وَكَيْفَ نَتَحَمَّلُ المَسْئُولِيَّةَ.

ثم توجه بالحديث إلى أولياء الأمور، حيث قال:  
أقول للأحياء منكم، حَفَظَكُمُ اللهُ وَأَطَالَ فِي أَعْمَارِكُمْ، وَ لِلرَّاحِلِينَ، وَمِنْهُمْ أَبِي الرَّجُلِ العَظِيمِ رَحِمَكُمُ اللهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً فَقَدْ كُنْتُمْ الأَسَاسَ الَّذِي قَمْنَا عَلَيْهِ، والدعاء الذي سيقنا، والقوة التي لم نرها، وَلَكِنَّا شَعَرْنَا بِهَا فِي كُلِّ خَطْوَةٍ، فهذا الإنجاز بعد توفيق الله هو امتداد لكم ووفاء لما زرعتموه فينا.

وتوجه بالحديث لزملاء خريجي الدفعة، حيث قال:

صحيح أننا سنغادر قاعات الكليات، لكننا يجب أن لا نغادر ما تعلمناه فيها فسنخرج إلى عالم لا يسأل عن معدلك وعم تعلمت فقط، بل يسأل:

أف أف اليوم أمامكم مُمَثِّلاً لهذه الدفعة، وأنا أشعر بِثِقَلِ الأمانة، فكل واحد منا يحمل اسم الكليات بين جنباته أينما ذهب، هذه الكليات التي كانت وما زالت عامرة بالعلم زاخرة بأهله ومريديه، فالكليات ليست بمبانيها، بل هي بما بين يدي الإنسان في داخله، ويرسخه في ذهنه، ونحن اليوم نشهد أن كليات الشرق العربي لم تكن مجرد مكان أكملنا فيه تعليمنا، بل كانت بيئةً صنعت فينا ما هو أعمق من المعرفة حيث صنعت الشخصية، وهذبت التفكير، وأرست على أرواحنا قيمة الإتيقان.

ثم أشار بالحديث إلى زملائه الخريجين، حيث أكد الشاماني أن الحفل لا يمثل الاحتراف بشهادة فقط، بل بسنواتٍ من الجِدِّ والمثابرة والسهر للوصول إلى الغاية نتذكر فيها تلك الاختبارات التي فتقت عقولنا قبل أن نخوضها. نَحْتَفِلُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ قَلْنَا فِيهَا: سَنَكْمِلُ، فِي حِينَ كَانَ مِنَ الأَسْهَلِ أَنْ نَقُولَ: كَفَى.

وأكد أنهم كطلاب لن ينسوا مع زملائهم قاعات الدراسة، التي شهدت جدالاتنا الأكاديمية وتساؤلاتنا الصادقة. وَلَنْ نَنْسَى أَسَاتِدَتَنَا الكِرَامَ

## أ. د. السلطان: قيادتنا الرشيدة تبذل جهوداً كبيرة لخدمة التعليم وكليات الشرق العربي صرح تعليمي متميز



٢٠٣٠. \* إبراز رسالة كليات الشرق العربي في التعليم العالي والبحث العلمي.  
\* تعزيز انتماء الخريجين لكلياتهم واستمرار التواصل معهم.  
\* الالتزام بالقيم المهنية والأخلاقية.  
\* دور الخريجين في خدمة المجتمع ودعم التنمية. تكريم الخريجين  
شهد الحفل تكريم الطلبة المتفوقين والمتميزين أكاديمياً، كما تم منح جميع الخريجين وثائق التخرج وسط تهاني أعضاء هيئة التدريس وأولياء الأمور.

**مشاركة أولياء الأمور**  
كان لأولياء الأمور حضور بارز، حيث شاركوا أبناءهم فرحة التخرج، والتقطوا الصور التذكارية في لحظة تُعد من أهم المحطات في الحياة الأكاديمية. أهمية المناسبة  
يمثل حفل التخرج تنويجاً لسنوات الدراسة، وبداية مرحلة جديدة ينتقل فيها الخريجون إلى سوق العمل أو الدراسات العليا، وهو ما يعكس رسالة كليات الشرق العربي في إعداد كفاءات علمية ومهنية قادرة على المنافسة والإبداع.

من تخصصاتنا أدوات للبناء، وأن نُسهّم حينها كفاءً، وأن نضيف أينما حللنا، وأن نعمل بعقلٍ وإع، وقلبٍ مخلص، وضميرٍ حي.  
وفي ختام كلمته أكد الزهراني إن لحظة التخرج لا تمثل ختاماً لمسيرة، بل بدايةً لمرحلة أوسع أثراً، وأعمق مسؤولية. مرحلة نُسائل فيها أنفسنا: ماذا سنقدم؟ وكيف سنُحدث الفرق؟ اليوم... لا نُغلق فصلاً من حياتنا، بل نكتب صفحة جديدة لمستقبل أكثر ازدهاراً.  
عقب ذلك بدأت مسيرة الخريجين، ثم قام رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل، بتوزيع شهادات التخرج على الخريجين، وتكريمهم على تحقيق التفوق والنجاح.

**مشاهدات من الحفل: ركز الحفل على:**  
\* الاحتفاء بالخريجين وإنجازهم الأكاديمي.  
\* تكريم الطلبة المتفوقين والمتميزين.  
\* مشاركة أولياء الأمور فرحة التخرج.



## الصور تعكس فرحة الخريجين بيوم يخلد في الذاكرة

التقت كاميرا صحيفة إشراف عدداً من الصور التي جاءت معبرة عن فرحة الطلاب بتخرجهم، واعتبارهم يوم التخرج يوماً يخلد في الذاكرة، حيث اجتمع عدد منهم لالتقاط الصور التذكارية، بينما حرص آخرين على أخذ الصور التذكارية بصحبة باقات الورود التي كانت حاضرة بصورة كبيرة في بهو مبنى كليات الشرق العربي، وحرص آخرين على التقاط السيلفي الجماعي والتثائي بينهم وبين زملائهم، أو مع أولياء أمورهم. وشاهد آخرين يحرصون على التقاط الصور مع أبنائهم أو والديهم كما عبرت الصور عن ذلك.



في غرفة الرياض:

## العمير يحاضر عن الجوانب القانونية في جرائم غسل الأموال

بندر الذرحاني - إشراقة

نظمت غرفة الرياض، بالتعاون مع كليات الشرق العربي، لقاءً علمياً متخصصاً بعنوان «الجوانب القانونية في جرائم غسل الأموال»، قدّمه الدكتور خالد بن عثمان العمير، عميد كلية الحقوق بكليات الشرق العربي، وذلك بحضور عددٍ من الخبراء القانونيين والمحامين والمختصين والمهتمين بالشأن القانوني. وخلال اللقاء، استعرض الدكتور خالد العمير الجوانب النظامية المرتبطة بجرائم غسل الأموال، مسلطاً الضوء على الإطار النظامي الذي يحكم هذه الجرائم وما شهدته التشريعات ذات العلاقة من تطور يهدف إلى تعزيز النزاهة المالية وحماية الاقتصاد الوطني من المخاطر المرتبطة بالأنشطة غير المشروعة. كما تناول الأركان القانونية المكوّنة لجريمة غسل الأموال، موضحاً عناصرها الأساسية والمسؤولية الجنائية المترتبة عليها، والعقوبات والإجراءات النظامية التي تسهم في الحد من هذه الجرائم ومكافحتها.

وتطرّق اللقاء إلى الالتزامات النظامية الملقاة على عاتق المؤسسات والجهات المختلفة، مؤكداً أهمية الامتثال المؤسسي وتطبيق الضوابط والإجراءات الرقابية التي تكفل الالتزام بالأنظمة والتعليمات ذات الصلة، بما يعزز من كفاءة منظومة مكافحة غسل الأموال ويحد من المخاطر القانونية والتنظيمية المحتملة.

ويأتي هذا اللقاء في إطار الشراكة والتعاون المستمر بين كليات الشرق العربي وغرفة الرياض، وانطلاقاً من حرص الجهتين على نشر الوعي القانوني ورفع مستوى المعرفة القانونية بالقضايا ذات الأبعاد الوطنية والاقتصادية. وتعزز المسؤولية المجتمعية. وشهد اللقاء تفاعلاً لافتاً من الحضور من خلال المداخلات

بالتعاون مع جامعة الملك سعود

## أستاذ الاقتصاد بكليات الشرق العربي يشارك بمحاضرة علمية

بندر الذرحاني - إشراقة

واصلت كليات الشرق العربي حضورها الفاعل في المحافل العلمية والأكاديمية من خلال مشاركة الأستاذ الدكتور عماد الدين أحمد المصباح، أستاذ الاقتصاد بالكليات، في تقديم محاضرة علمية متخصصة بعنوان (من السؤال الإبتيمولوجي إلى التمثيل القياسي متعدد الأنظمة: TNARDL)، والتي نظمتها جمعية الاقتصاد السعودية بالتعاون مع جامعة الملك سعود.

وتأتي هذه المشاركة في إطار جهود كليات الشرق العربي لتعزيز حضورها العلمي والإسهام في إثراء المعرفة المتخصصة، من خلال مشاركة أعضاء هيئة التدريس في الفعاليات الأكاديمية والبحثية التي تسهم في تطوير الفكر العلمي وتبادل الخبرات بين الباحثين والمختصين.

وخلال المحاضرة، استعرض الدكتور المصباح عدداً من القضايا المنهجية المرتبطة بتطور الفكر الاقتصادي وأدواته التحليلية، موضحاً العلاقة بين الأسئلة المعرفية التي تشكل منطلقاً للبحث العلمي والنماذج القياسية الحديثة المستخدمة في دراسة وتحليل الظواهر الاقتصادية.

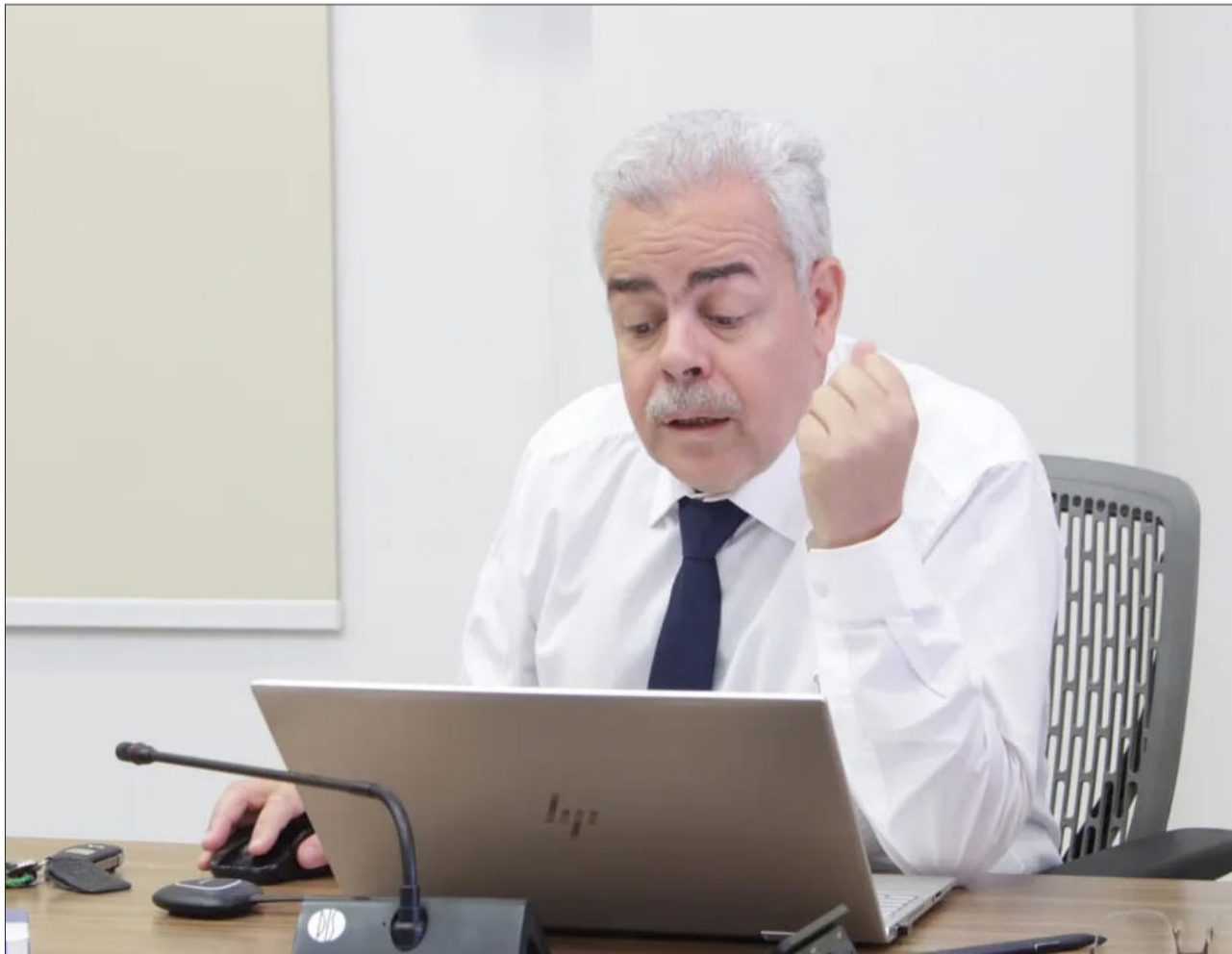
كما تناول المصباح أسلوب (TNARDL)، الذي طوره وسجله في قاعدة البيانات المتخصصة بجامعة بوسطن وحصل بموجبه على شهادة حق الملكية الفكرية من الهيئة السعودية للملكية الفكرية، بوصفه أحد الأساليب القياسية المتقدمة في مجال الاقتصاد القياسي، مبيّناً دوره في تحليل العلاقات الاقتصادية غير الخطية ومتعددة الأنظمة، واستعراض أبرز تطبيقاته البحثية وإسهاماته في معالجة التحديات المنهجية التي تواجه الدراسات الاقتصادية المعاصرة.

وشهدت المحاضرة حضوراً من الأكاديميين والباحثين وطلبة الدراسات العليا والمهتمين بالشأن الاقتصادي، حيث دار



بتعزيز الوعي بالقضايا القانونية ذات الأهمية الوطنية، وإتاحة الفرص للحوار العلمي البناء بين المختصين والمهتمين، بما يدعم نشر المعرفة القانونية ويُسهم في بناء مجتمع أكثر إدراكاً للأنظمة والتشريعات ومتطلباتها.

والأسئلة العلمية المرتبطة بمكافحة غسل الأموال، الأمر الذي أسهم في إثراء الحوار وتبادل الخبرات بين المشاركين. وتؤكد كليات الشرق العربي من خلال هذه الفعاليات العلمية المتخصصة التزامها بدورها الأكاديمي والمجتمعي في الإسهام



التميز العلمي والبحثي، وتشجيع أعضاء هيئة التدريس على الإسهام في الفعاليات العلمية المتخصصة، بما يعزز من حضور الكليات الأكاديمي ويدعم رسالتها في إنتاج المعرفة وخدمة المجتمع.

نقاش علمي حول الجوانب النظرية والتطبيقية للنموذج، وأهمية توظيف الأدوات القياسية الحديثة في تطوير الدراسات الاقتصادية ورفع جودة مخرجاتها البحثية. وتعكس هذه المشاركة حرص كليات الشرق العربي على دعم

## البيانات.. الذهب الجديد في الاقتصاد السعودي



د. هيلة بنت علي البغدادي  
كاتبة سعودية

العالم الثلاث، ولعل ما نشهده اليوم من توسع في مشاريع الذكاء الاصطناعي، والتجارة الإلكترونية، والخدمات الحكومية الرقمية، يؤكد أن التكنولوجيا لم تعد خياراً تكميلياً، بل أصبحت ضرورة استراتيجية ومحركاً رئيسياً للنمو والاستثمار.

إن مستقبل الاقتصاد العالمي يُبنى اليوم على البيانات والمعرفة، ومن يملك القدرة على إدارة هذه البيانات وحمايتها واستثمارها، يملك مفاتيح الريادة في عالم الغد، والمملكة بخطواتها الواثقة ورؤيتها الطموحة، تضي بثبات نحو صناعة مستقبل رقمي مزدهر، يجعل من التكنولوجيا جسراً للتنمية، ومن الابتكار طريقاً للنهضة والازدهار.

التحدي الحقيقي أمام المملكة المملكة بحكم طبيعة منظومتها المالية الإسلامية ليست أمام خيار إدخال التوريق التقليدي كما هو في الدول الغربية، بل هي أمام تحدٍ حقيقي في بناء نموذج توريق متوافق مع الشريعة يحقق الأهداف الاقتصادية ذاتها دون الوقوع في محذور الربا وهذا هو الفارق الجوهرية الذي يجب ألا يغيب عن المشهد حين تقرأ أخبار هذا القطاع أو تقارنه بتجاربه غربية.

وجهة نظر التوريق إذا بُني على قواعد سليمة شرعياً ومالياً وفنياً فهو رافد تمويلي حقيقي لقطاع الإسكان وتمويل المنشآت. لكن التسرع في تطبيقه دون رقابة شرعية صارمة وقواعد دقيقة عبر كفاءات متخصصة سيحوطه من أداة تمويل إلى فتيل أزمة وهذا ما حدث بالضبط في أزمة الرهن العقاري العالمية عام ٢٠٠٨، حين تحول التوريق من آلية لتوزيع المخاطر إلى أداة لتضخيمها وإخفائها، مما أفضى إلى انهيار مالي عالمي لا تزال آثاره حاضرة في ذاكرة اقتصاديات الدول والأسواق المالية حول العالم.

الحاضنة لتقنيات الحوسبة السحابية والذكاء الاصطناعي وإنترنت الأشياء. وقد شهدت المملكة خلال السنوات الأخيرة نمواً ملحوظاً في الاستثمارات الموجهة إلى هذا القطاع الحيوي، مدعومة بموقعها الجغرافي الاستراتيجي، وتطور بنيتها التحتية، وارتفاع الطلب على الخدمات الرقمية.

إن الاستثمار في مراكز البيانات لا يقتصر على توفير مساحات لتخزين المعلومات فحسب، بل يمتد ليشمل دعم الابتكار، وتمكين الشركات الناشئة، وجذب الاستثمارات الأجنبية، وتعزيز الأمن السيبراني، وخلق فرص عمل نوعية للكفاءات الوطنية. كما يسهم في ترسيخ مكانة المملكة كمركز رقمي إقليمي يربط بين قارات

والتوريق هو الأداة التي تجعل البنوك قادرة على إعادة تدوير رأس المال بدلاً من تجميده سنوات في محافظ التمويل. وهذا الترخيص الجديد يوظف المنظومة بالكامل لهذه الشركة الأولى ولن بعدها.

الحكم الشرعي في هذا الملف، يبرز قرار مجمع الفقه الإسلامي الدولي رقم ١٧٨ بعنوان «الصكوك الإسلامية (التوريق)»: تطبيقاتها المعاصرة وتداولها»، الصادر عن دورته التاسعة عشرة بالشارقة عام ٢٠٠٩م، بوصفه المرجع الفقهي الأكثر تخصصاً ودقة في هذه المسألة.

وقد حرم المجمع صراحةً التوريق التقليدي الذي يعني تحويل الديون إلى أوراق مالية تمثل ديناً ربوياً. في المقابل، أجاز الصكوك الإسلامية التي تمثل حصصاً شائعة في ملكية أصول حقيقية من أعيان ومنافع، بضوابطها المقررة. وأوضح القرار أنه إذا تحولت أصول الصكوك إلى ديون محضه كما في المرابحة فلا يجوز تداولها إلا بالمثل على سبيل الحوالة. وإذا كانت الأصول مختلطة جاز التداول بشرط أن يكون الغالب أعياناً ومنافع لا ديوناً.

المنقولة، وذلك في حالة عدم وجود نص خاص في نظام الرهن التجاري (الحقوق: حكم الرهن التجاري السابق على نظام ضمان

تضمنت الفقرة (ثالثاً) من مواد إصدار نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة الأحكام الانتقالية التي تحدد الوضع النظامي لعقود الرهن التجاري المبرمة قبل صدور هذا النظام، حيث يظل الرهن صحيحاً طالما تم مستوفياً أركانها وشروطه طبقاً لنظام الرهن التجاري. أما فيما يتعلق بنفاذ الرهن التجاري والاحتجاج به في مواجهة الغير، يجب مراعاة أن يستمر نفاذ حقوق الضمان المسجلة في السجل الموحد للرهن التجارية من تاريخ وقت تسجيلها في ذلك السجل، وتبقي خاضعة للأحكام النافذة وقت تسجيلها إلى حين انقضائها، على أن تخضع - فيما يتعلق بالأولوية - وتعديل القيد والبحث عن الحقوق في السجل - لأحكام نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة وتشهر تلك الحقوق في السجل الموحد للحقوق على الأموال المنقولة خلال (سنة أشهر) من تاريخ نفاذ نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة، والبحث عن الحقوق في السجل - لأحكام نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة، وتشهر تلك الحقوق في السجل الموحد للحقوق على الأموال المنقولة خلال (سنة أشهر) من تاريخ نفاذ نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة.

يطرح التساؤل بشأن تحديد نطاق تطبيق نظام الرهن التجاري، وخاصة في ظل الإشكالية الناشئة عن نص نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة على إلغاء عبارة «اقتصادي بالنسبة إلى المدين» من المادة الثانية من نظام الرهن التجاري، حيث بهذا الإلغاء زال معيار تمييز الرهن التجاري عن الرهن غير التجاري.

فهل يوجد نطاق تطبيق خاص بنظام الرهن التجاري، وخاصة أن مضمون أحكام النظامين متقاربين؟ يرى المحرم الدكتور عبدالرحمن قرمان (أن إلغاء عبارة «اقتصادي بالنسبة إلى المدين» بموجب المرسوم الملكي رقم (م/٩٤) وتاريخ ١٥/٨/١٤٤١هـ من المادة الثانية من نظام الرهن التجاري لا يعنى عدم أهمية وجود نظام الرهن التجاري، أو أنه لم يبق له نطاق خاص لتطبيقه في ظل وجود نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة لأن المادة الثانية من النظام الأخير أدخلت الرهن التجاري في نطاق تطبيقه، ومن ثم يظل الرهن التجاري يحكم إنشاء هذا الرهن ويحدد شروط صحته كعقد، أما ما يتعلق بنفاذ الرهن والمحافظة على المال المرهون والتصرف فيه واستثماره والتنفيذ عليه وبيعه، فينطبق عليها نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة باعتباره القواعد العامة لحق الضمان الناشئ على الأموال



## التوريق خطوة نوعية من «ساما» تعيد رسم ملامح سوق الدين السعودي

زياد سليمان  
فريج الكليات

السيولة، وهو ما تفعله أكثر البنوك اليوم في القروض الشخصية. وهو مجاز بضوابط من الهيئات الشرعية للبنوك الإسلامية، ويعد من صيغ التمويل الإسلامي المنتشرة حول العالم. بينما التوريق هو تحويل أصول غير سائلة كمحافظ التمويل العقاري أو الديون الاستهلاكية إلى أوراق مالية قابلة للتداول تُطرح للمستثمرين. فالجهة البائعة كالبنك تحصل على سيولة فورية بفائدة أقل من العقد الأولي، والمستثمر يحصل على عائد من الفرق بين الفائدتين أو ارتفاع قيمة تلك الأصول. لماذا اتخذت ساما هذه الخطوة؟ رؤية المملكة ٢٠٣٠ تستهدف زيادة نسبة تملك المساكن وتعميق سوق الدين المحلية.



## العلاقة بين نظام الرهن التجاري ونظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة

د. أحمد سليمان  
عضو هيئة التدريس بكلية الحقوق

صدر نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة بموجب المرسوم الملكي رقم م/٩٤ بتاريخ ١٥/٠٤/١٤٤١ هـ ، وصدرت اللائحة التنفيذية لهذا النظام بقرار وزير التجارة بتاريخ ١٩ /٨/ ١٤٤١هـ. حيث أدخل تعديلات كثيرة على نظام الرهن التجاري ، وألغى عدد من نصوصه، وأصبحت قواعد و أحكام نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة هي القواعد العامة التي تسري على جميع حالات إنشاء حق الضمان. وقد عرفته المادة ١ من نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة بأنه « حق عيني يقع على ضمانته تقديم، أو يتفق على تقديمها؛ ضماناً للوفاء بالتزام، باعتباره حقا عينيا يقع على ضمانته وهي « مال منقول يُقدم، أو يتفق على تقديمه؛ ضماناً للوفاء بالتزام» وقد حددت المادة الثانية منه نطاق تطبيقه والتي تنص على أنه (تسري أحكام النظام على أي عقد أو معاملة تتضمن إنشاء حق ضمان على الضمانة، ويشمل ذلك بوجه خاص الآتي:

التكنولوجيا: أسرع طريق للنمو الاستثماري في مراكز البيانات السعودية، ذلك ما يؤكد الواقع، ففي ظل التحولات الرقمية المتسارعة التي يشهدها العالم، أصبحت التكنولوجيا اليوم المحرك الأهم للنمو الاقتصادي والاستثماري، وأحد أبرز ركائز التنمية المستدامة. وانطلاقاً من هذا التوجه، أولت

منذ سنوات وأسواق الدين المحلية تعاني من ضيق في أدوات التمويل طويل الأجل واليوم يعلن البنك المركزي السعودي «ساما» عن خطوة نوعية تتمثل في الترخيص لأول شركة سعودية متخصصة في معاملات التوريق. خطوة ليست إدارية فحسب، بل هي إعادة رسم ملامح السوق المالية في المملكة. وقد تجدد تداول هذا الخبر مؤخراً مما يستدعي تناوله مالياً واقتصادياً ومحاولة معرفة أثر هذا القرار على المؤسسات والأفراد وحتى يتضح مفهوم التوريق فهناك فرق بينه وبين التوريق الذي هو شراء سلعة بثمن أجل ثم بيعها لطرف ثالث بثمن حاضر أقل للحصول على

ب- بيع المال المنقول المتضمن شرطاً باسترداده أو إعادة شرائه. ج- نقل ملكية المال المنقول لغرض الضمان. د- بيع المال المنقول بشرط تأجيل نقل ملكيته إلى حين استيفاء الثمن. هـ - الضمان بحوالة الحق. و- بيع الحقوق في الذم المدينة) ويتضح من ذلك أن النص يجعل الرهن التجاري من العقود التي تدخل في نطاق سريان نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة، رغم أن للرهن التجاري نظاماً خاصاً بذات الاسم، ولم يتم إلغاؤه، ومن ثم تكون العلاقة بين النظامين هي علاقة العام بالخاص، فتكون أولوية التطبيق لنظام الرهن التجاري في حالة وجود تعارض بين أحكام النظامين، وذلك أعمالاً لقاعدة أن الخاص يُقيد العام، كما ينطبق نظام ضمان الحقوق بالأموال المنقولة على الرهن التجاري فيما لم يرد بشأنه نص في نظام الرهن التجاري.

نطاق تطبيق نظام الرهن التجاري بعد صدور نظام ضمان الحقوق:

## من كنوز المكتبة



د. منصور احمد عثمان  
أمين مكتبة الكليات  
ومشرف مركز مصادر التعلم

# كتاب: الاتجار بالبشر في عصر التكنولوجيا الحديثة المؤلف: د. محمد محمود شوقي

تستغل الفضاء السيبراني والإنترنت المظلمة باعتبارهما أداة لتحقيق أغراضها ويشمل هذا النشاط غير القانوني الاستغلال الجنسي للنساء والأطفال، ويمتد إلى العمل القسري وعمالة الأطفال، مما يشكل تحديات للمشرعين ووكالات إنفاذ القانون، ومنظمات حقوق الإنسان. ويعالج هذا الكتاب طرق استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بوصفها أداة وسيطا لارتكاب جريمة الاتجار بالبشر، ويقدم تحليلاً لتقييم مدى فاعلية الإطار التشريعي والتنظيمي الحالي في مكافحتها من خلال عرض دراسات حالة لبعض التشريعات العربية والغربية. ويختتم الكتاب بمناقشة الإجراءات التي اتخذتها المنظمات الإقليمية والدولية في هذا الشأن مع عرض بعض التوصيات للحد من ارتكاب هذه الجريمة. وتناول المؤلف في القسم الأول: الاتجار بالبشر، عرض الظاهرة والأساليب التي يستخدمها المتاجرون، وفي القسم الثاني تناول: التدابير التشريعية الوطنية في بعض الدول العربية والغربية، أما القسم الثالث فتناول التدابير التي اتخذت على المستويين الدولي والإقليمي للحد من ظاهرة الاتجار بالبشر، وتدبير جريمة الاتجار بالبشر السيبرانية والتقليدية، ودور المنظمات الإقليمية والدولية في الحد من هذه الجريمة. وولتقي في العدد القادم مع كنز من كنوز المكتبة. ولكم مني أجمل الأمنيات للاستفادة من هذه الكنوز القيمة.

ضمن المجموعات الحديثة التي أضيفت إلى مكتبة كليات الشرق العربي، عن طريق الإهداء والتبادل من جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كتاب قيم بعنوان «الاتجار بالبشر في عصر التكنولوجيا الحديثة» لمؤلفه: د. محمد محمود شوقي. حيث من الواضح أن تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الحديثة، التي يساء استخدامها إلى حد كبير، قد سهلت إمكانية إرسال النصوص والصور وملفات الصوت والفيديو حول العالم في جزء من الثانية، بالتالي أصبح، من الممكن أن تكون أداة لارتكاب أي جريمة، وهو ما يسمى بالجريمة الإلكترونية أو الجريمة السيبرانية، وخاصة مع انخفاض تكلفة الوصول إلى الإنترنت وأصبحت في متناول معظم الناس في جميع أرجاء المعمورة. وعلى الرغم من استخدام الإنترنت لخدمة البشرية فإنها وسعت أيضاً من ارتكاب الجرائم، كغسيل الأموال، وبيع المخدرات، ونشر محتويات الاعتداء على الأطفال، والدعارة. وبسبب تطور هذه التقنيات الحديثة، ومن مخاطر الإنترنت أيضاً أنه أصبح من السهل على المتاجرين بالبشر استغلالها بسرعة. وقد أدى توسع نطاق استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إلى إساءة استعمالها في تحقيق أغراض إجرامية مختلفة، من أهمها: جريمة الاتجار بالبشر التي



## عرض كتاب

# «كيف نتغير» خطوات نحو التطور المستدام

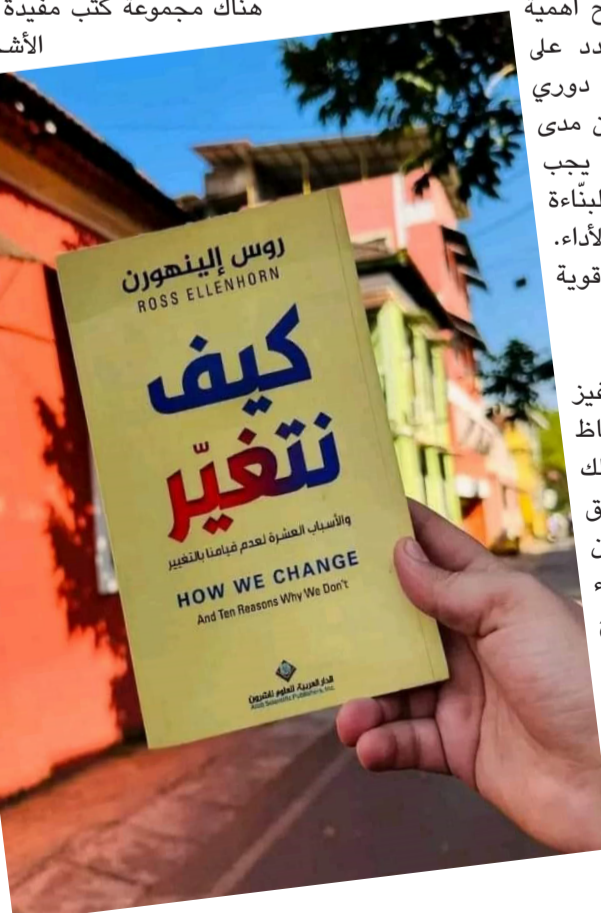
عملية التغيير وتحقيقه بفعالية، كما يعتمد على مبادئ علمية وأساليب مثبتة لمساعدة الأفراد على تجاوز التحديات والوصول إلى أهدافهم.

ذلك الأصدقاء والعائلة والزملاء الذين يمكنهم تقديم المساعدة والتشجيع، ووجود الموجهين يمكنهم تقديم النصائح والإرشادات بناءً على خبراتهم.

هناك مجموعة كتب مفيدة في جانب التنمية البشرية التي تحفز الأشخاص على التحسين من سلوكياتهم، والسعي نحو صحة نفسية سوية، لا يمكن لها أن تتحقق إذا لم يكن الشخص قادراً على لذاته والسعي الحثيث لتحقيق أهداف. ولعل من القواعد المهمة التي يجب عدم إغفالها قضية الامتنان، والتي تتمثل في شكر نعم الله الكثيرة التي أنعم بها علينا، لعل أهمها نعمة الأمن والأمان الذي نعيش نعيمه في بلادنا المملكة العربية السعودية، ثم نعمة الصحة، كون الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى، تم توفر لقمة العيش، وهذه القواعد الثلاث ورد فيها حديث صحيح يقول: «من أصبح منكم آمناً في سربه، معافاً في بدنه، يجد قوت يومه، فكأنما حيزت له الدنيا وما فيها» حديث رواه الترمذي وابن ماجه.

ويتفرد المؤلف في كتابه بتوضيح أهمية التغذية الراجعة والتقييم ويشدد على أهمية تقييم التقدم بشكل دوري للحصول على صورة واضحة عن مدى التقدم نحو الأهداف، مبيناً أنه يجب الاستفادة من التغذية الراجعة البناءة لتعديل الخطط وتحسين الأداء. التغذية الراجعة تعتبر أداة قوية للتعليم والتحسين المستمر.

ولم يغفل الكتاب موضوع التحفيز والإلهام: استراتيجيات للحفاظ على الدافع الشخصي. يشمل ذلك تحديد مكافآت صغيرة عند تحقيق الإنجازات الصغيرة، والبحث عن مصادر الإلهام المختلفة، سواء من خلال قراءة قصص النجاح أو مشاهدة الأفلام التحفيزية أو حضور الندوات وورش العمل.



أخيراً يعتبر كتاب «كيف نتغير» لروس الينهورن دليل شامل وعملي يساعد الأفراد على فهم

يقدم كتاب «كيف نتغير» لروس الينهورن دليلاً شاملاً للتغيير الشخصي والمهني، ويعتمد على مبادئ علم النفس والعلوم السلوكية لتقديم استراتيجيات ونصائح عملية تساعد الأفراد على تحقيق التغيير المستدام.

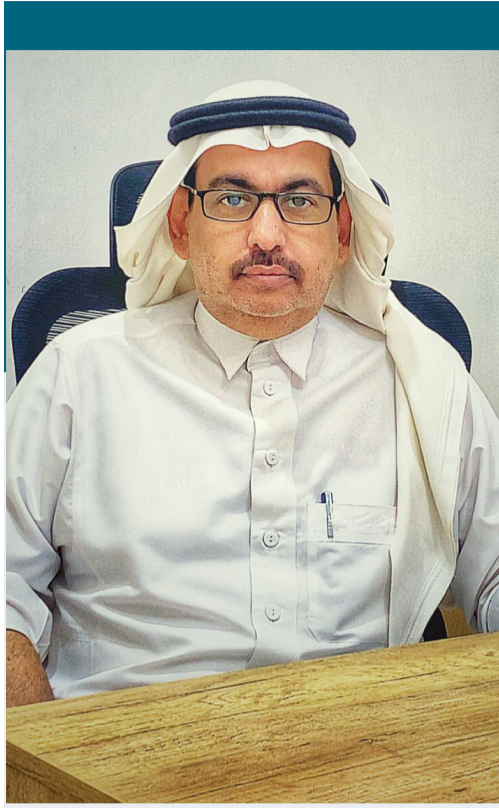
وتناول الكتاب مجموعة من الأفكار والمفاهيم التي تتعلق في فهم طبيعة التغيير حيث يوضح الينهورن أن التغيير جزء طبيعي وضروري من الحياة البشرية، ويعتبر التغيير وسيلة للنمو والتطور الشخصي والمهني.

كما يتطرق الكتاب إلى الوعي بالتغيير إذ يشدد على أهمية الوعي الكامل بالحاجة إلى التغيير وتحديد الأهداف بوضوح، ويعتبر الوعي الخطوة الأولى نحو التغيير الفعّال، مبيناً العوائق التي تعترض التغيير مثل الخوف من الفشل وكيفية التعامل مع هذا الخوف من خلال تطوير عقلية إيجابية واستعداد لتقبل الفشل كجزء من عملية التعلم.

كما يشير الكتاب إلى مشكلة التردد والمماطلة: وكيفية التغلب عليها من خلال تحديد أولويات واضحة ووضع خطط زمنية محكمة، خطوات التغيير الفعّال في تحديد الأهداف بشكل واضح وقابل للقياس، يشدد الكتاب على أهمية وضع أهداف واقعية تتناسب مع القدرات والموارد المتاحة، إضافة إلى وضع خطط عمل تفصيلية تتضمن خطوات محددة ومواعيد زمنية لتحقيق الأهداف.

الالتزام والمثابرة: يشير الينهورن إلى أن التغيير يتطلب التزاماً قوياً ومثابرة على المدى الطويل. النجاح لا يأتي بين عشية وضحاها، بل يحتاج إلى صبر وجهد مستمر.

ويسلط الضوء على أهمية الدعم الاجتماعي في عملية التغيير. يشمل



## خريج كليات الشرق العربي الشاعل: كليات الشرق العربي تتميز بتخصصات شاملة والجودة وإعداد دارس متمكن دينها

لإشراقه/ أجرى الحوار ريهام سعيد

تنقل في المجال العملي في عدة جهات، كان آخرها عمله في النيابة العامة، حيث تقاعد منها مبكراً، لتفرغ للعمل في مجال المحاماة، ويمارس هوايته في مجال الكتابة. الكاتب القانوني يوسف بن علي الشاعل خريج القانون من كليات الشرق العربي التي مثلت له مرحلة الدراسة بها أهمية بالغة. تحدث الشاعل عن مجالات عمله، وتجربته مع الكتابة الأدبية، وملفاته الأخيرة، وبالذات كتابة الأخرين: «جريمة الاتجار بالبشر»، وعن ذكرياته أثناء الدراسة في كليات الشرق العربي عبر هذه السطور. آفاق المستقبل في تعزيز الحوار الثقافي والإنساني

### الصحف والمجلات العربية في سن مبكرة؟

رغبة مني في التأثير والمساهمة في التغيير الإيجابي في المجتمع سواءً على مستوى الوطن والإقليم وحتى العالم، وهذا الهدف ولو كان ينظر له بشكل ساذج أحياناً؛ إلا أنه على الأقل نظرياً متفق مع فكرة ديمومة الحياة، وأنه يجب أن يكون في هذا العالم من يصلح ويبني؛ سواءً باختراع أو بصناعة أو إدارة أو قلم.

### \* هل تتذكر أول نص نشر لك؟ وما شعورك حينها؟

كان أول نص نشر لي في مجلة الأسبوع العربي، عبارة عن خاطرة كنت سعيداً بها؛ لاسيما أن لي قريب يعمل في فرنسا وأخبرني لاحقاً أنه قرأها من هناك، مما زاد من سعادتني. ما أبرز التحديات التي واجهتك خلال عملك الطويل في النيابة العامة؟ إضافة لطبيعة العمل في النيابة العامة ومشقتها؛ كان التنقل من مدينة لأخرى يبعثني دوماً عن الأسرة والأقارب والمكان الذي ألفتته؛ كما أنني واجهت تحدي في الجمع بين الوظيفة والهواية

ثم انطلقت بعدها نحو المزيد من المعرفة، وتوجت ذلك - برحلة سفر - عبر البلاد العربية بعد تخرجي من الجامعة وقبل أن ارتبط بعمل، حيث كانت رحلة - برية بحرية - لم أركب بها طائرة، حيث شملت مصر وليبيا وسوريا والأردن والكويت، وقد كان لهذه الرحلة أثر كبير على اهتمامي المستمر بالشأن العام العربي والتعرف على الجغرافيا العربية وعادات شعوبها وثقافتها المحلية، ومنها ولا زلت أغترف من هذه التجربة فيما أكتبها في مقالات وقصصي وكتبي. كما تعرفت على القراءة عبر المجلات كونها تحمل مواضيع متنوعة وصور عرفت من خلالها مشاهير العالم، وأذكر منها على سبيل المثال مجلة الصقر (رياضية) ومجلة المجلة ومجلة الوطن العربي ومجلة الأسبوع العربي (سياسية) ومجلتي النهضة والمجالس (أدبي اجتماعي) ومجلة الإمامة (شؤون محلية)، وكان في مكتبة والدي كتب قديمة مثل معجم البلدان لياقوت الحموي ونقائض جرير والفرزدق بطبعات قديمة، منها تلمست ما يعرف بأسماء الكتب في المكتبة العربية.

### \* ما الذي دفعك إلى مراسلة

### مما بقي في ذاكرتي من وصية أبي: (أكمل دراستك) ثم رحل وحرصت على تنفيذها

### \* كيف تشكلت علاقتك الأولى بالقراءة والكتابة؟

مثلت البيئة التي عشتها عاملاً مؤثراً في حياتي، ولاسيما في صغر سني، وقد ساهمت الأسرة، وعلى الأخص والدي وأعمامي رحمهم الله - حيث كان لهم الأثر الواضح، في اهتمامي بالشأن العام، كما كان لدراستي في جامعة الملك سعود الأثر الكبير عبر مكتبتها الثرية (مكتبة الملك سلمان) التي اغرتني وحببتني في البحث عن المعرفة واستيعاب أكبر قدر من المعلومات والتعرف على الأحداث التي مرت بها منطقتنا العربية خلال المئة عام الأخيرة وذلك في منتصف التسعينات.

### \* كيف يمكن أن تعرف نفسك؟

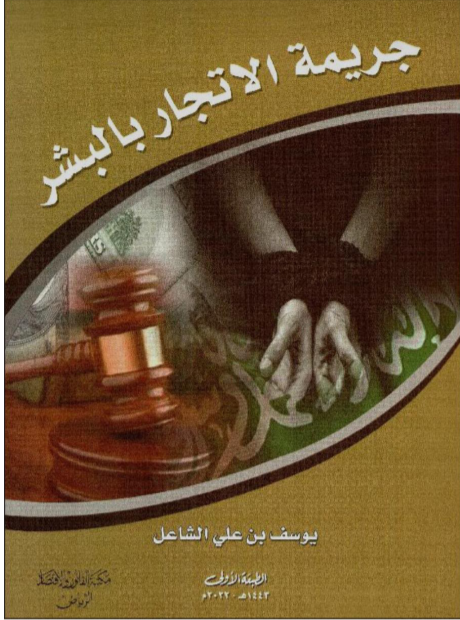
- إنسان عادي يقضي وقته في المزرعة وما بين أفراد أسرته ومجتمعه المحلي في بلدة قارا بالجوف شمال السعودية ومدينة سكاكا المجاورة لها؛ يستمع لأحاديث المجالس المفيدة ويتحدث مع من فيها، وله هوايات وأنشطة متعددة، ومما اعتز به كثيراً كوني خريج كليات الشرق العربي.

### \* ماذا بقي لك من ذكريات من أيام الدراسة بها؟

لكل دارس فيها ذكرياته وقد أكون من بين الطلاب الذين تميزوا بذكريات خاصة؛ فكننت أسافر في الأسبوع مرة أو مرتين بالطائرة من الجوف للرياض بعد نهاية الدوام وأسابق الزمن للوصول للقاعة، ثم أعود بليلتي للمطار وأنام في المصلى كون الرحلة تقلع وقت الفجر، وبمجرد وصولي الجوف اتجه للمنزل وأخذ أولادي للمدارس وأتجه لعملي وكنت أشعر بحيوية في تلك الأيام رغم التعب الجسدي لأن طموحي في الالتحاق بالدراسات العليا قد تحقق، وكانت هذه رغبة والدي رحمه الله وقد كتبت له الإهداء في مقدمة بحث الرسالة ونصه «لن علمني بصمت وتعلمت منه بالقوة.. إلى من قال لي ذات يوم (أكمل دراستك) ثم رحل.. إلى والدي المعلم: علي سليمان الشاعل رحمه الله». ومن المواقف التي علي الإعلان عنها أنني ذات يوم ولتعلقي بالكتابة وسعيي لنشر تجربتي المثيرة في كليات الشرق العربي وبعد تخرجي بعثت بمقالة عن تجربتي مع الكليات عبر البريد الإلكتروني، ولم يتواصل معي أحد لمدة من الزمن، وفي يوم وجدت من يرسلني عبر الواتساب ويثني على ما عثر عليه في بريد الصحيفة وطلب مني صورة لنشر المقالة، وكان هذا هو الدكتور خالد الخضري الذي لم التقى به وليس بيننا سابق معرفة؛ لكنه إعلامي ناجح أخذ بيدي واستمر التواصل بيننا وساعدني في نشر مقالات أخرى لاحقاً.



## أحببت أن أكتب عن تجربتي مع الكليات فوجدت تجاوبا من إشرافة والعاملين بها كتابي: جريمة الاتجار بالبشر حاز جائزة أمير الجوف للتميز والإبداع



وهي الكتابة والنشر لضيق الوقت من جهة ولتحرج الجهة التي أعمل بها من النشر مما أدى لتأجيلي الكثير من الأعمال الإبداعية.

**\* بعد سنوات من العمل الرسمي، ما الذي دفعك للتفكير في التقاعد المبكر؟**

في مسيرة الإنسان في هذه الحياة يظل في ذهنه الكثير من المشاريع والأفكار التي تطارده، إلا أنها تصطدم بعامل الوقت، والوظيفة تأخذ الحيز الأكبر من الوقت، وبعد أن أكملت الحد الأدنى من خدمتي الوظيفية تمكنت من الخروج من الوظيفة بالتقاعد المبكر، والتفرغ للكتابة؛ أما الحمامة فهي مصدر رزق كبديل عن العمل الرسمي.

**\* هل تعتبر نفسك قانونياً يكتب الأدب أم أديباً يعمل في القانون؟**

بعد أن أمضيت كل هذه السنوات في دراسة القانون وممارسته لا يمكنني التخلي والتنكر عن كوني قانوني؛ لكن الأسلوب الأدبي أثر ويؤثر في عباراتي القانونية، من جانب آخر أن ابتهج أمام مسمى أديب، الذي لازال أمامي الكثير قبل أن استحقه، وأرى أنني لست إلا هاوياً.

**\* ما الذي جذبك للكتابة عن جريمة الاتجار بالبشر تحديداً؟**

في البداية سمعت عن هذه الجريمة كما سمع عنها أي شخص، وأول ظهور للمصطلح كان قبل زمن، ولم أتقبل المصطلح في البداية، فهل يعقل أننا في زمن يباع فيه البشر؟

وفي يوم رشحت لدورة في جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية عن ذات الموضوع؛ ضمت نخبة من الخبراء الدوليين، كانت تلك الدورة كفيلاً بتغيير نظرتي وتبين عدم صواب رأيي؛ ثم صدر نظام مكافحة جرائم الاتجار بالأشخاص في السعودي وبدأنا تطبيقه في النيابة العامة، وتبين لي أن هناك غموض في بعض المفاهيم وحاجة نصوص النظام للتفسير؛ فقررت البحث في المسألة ثم اخترتها عنواناً في رسالتي للماستر؛ كما نال كتابي — عن نفس الموضوع — جائزة أمير الجوف للتميز والإبداع/ فرع تأليف الكتب في دورتها الثانية ٢٠٢٣م.

**\* ما الرسالة التي أردت إيصالها من خلال كتاب «جريمة الاتجار بالبشر»؟**

بلاشك أن العصر الذي نعيشه من تحضر، وحياة مدنية، تتضمن الكثير من القوانين التي تصب في حقوق الإنسان، كل ذلك ليس مؤشراً على عدم وجود اضطهاد للبشر بشكل أو ما، وبمجرد فتح أروقة المنظمات الدولية، وأن صكوك ملكية الإنسان للإنسان قد شطبت بمجرد تدوين صكوك المعاهدات الدولية للقضاء على الرق؛ بالرغم من كل ذلك، إلا أن — هناك عيوباً حديثة — تهدد العمال في المصانع والمزارع والمنازل والمهاجرين العابرين للحدود والنساء والأطفال وكبار السن حتى وهم وسط أسرهم. وأضيف للزملاء المختصين في مواجهة هذه الجريمة أن عليهم ملاحظة أن التشريعات الدولية والوطنية جرمت السلوك في مرحلة الخطر ولم تنتظر وقوع ضرر؛ مما سبب اعتقاد لدى الكثيرين أن الجريمة لم تقع، وهذا ديدن الاتفاقيات الدولية التي تسعى لقمع الجريمة المنظمة وكل الجرائم المستحدثة في الأعوام الأخيرة قبل وقوع ضرر بالضحية فتواجه الجريمة وهي في طور الخطر، وأوجه رسالة لهيئة حقوق الإنسان باعتبارها الوصية على تطبيق نظام مكافحة جرائم الاتجار بالأشخاص ولها الحق في اقتراح التعديل عليه أنه ينبغي تعديل

المهنة بتوسعة دائرة الاطلاع والقراءة والتثقف في كل مجال، وبدون ذلك فلن يكونوا قانونيين متميزين؛ لاسيما أن ما يعرض عليهم من قضايا وأعمال تمس مجالات مختلفة في هذه الحياة؛ في المجتمع والطب والجغرافيا والتاريخ وعلم الأنساب والهندسة والأسرة وعلم النفس والتقنية والحاسبة والتجارة وغيرها، وعليهم على الأقل التعرف على مداخل هذه العلوم؛ بالمقابل على الفرد العادي غير المختص بالقانون التثقف بالقواعد الأساسية بأفرع القانون ومعرفة حقوقه وواجباته.

**\* لو لم تكن قانونياً، ماذا كنت تتمنى أن تكون؟**

كنت أتمنى أن أكون باحثاً في مركز دراسات استراتيجية ليكون منتج مجهوداتي أشمل عطاءً للوطن والأمة، ولكون البحث العلمي ذا أثر واضح في وضع الاستراتيجيات ذات العائد الكبير في التنمية الوطنية.

**\* ماذا يمثل لك النجاح بعد هذه الرحلة الطويلة؟**

فيما مضى كنت أقول لو وصلت لهذا المستوى فهذا نجاح؛ ثم تحفزني النجاحات الصغيرة لطموح جديد، وأرى أن ما لدي من رصيد معرفي أكبر مما تمكنت من إيصاله للآخرين، وفي الحديث الشريف «من قامت قيامته وفي يده فسيلة فيلغرسها». كما أنه أصحاب الطموح بعدم الوقوف في مسيرتهم نحو النجاح أمام أسوار وهمية لا وجود لها كالخجل والخشية من مراقبة المجتمع وغير ذلك من الأقفاس التي يبنونها لأنفسهم بقضبان الخوف والتردد، وليكن معيارهم في أنشطتهم المختلفة الشرع والنظام فقط.

**\* ما النصيحة التي تقدمها للشباب الراغبين في دخول الكتابة؟**

النصيحة الأهم التي أوجهها للشباب الراغبين في ممارسة الكتابة، هي: «الاستقلالية» في التفكير وبناء الرؤى؛ حيث يلاحظ من قبل البعض من المهتمين بالثقافة من الشباب التعلق المبالغ فيه بكتاب معين وهذا يؤدي لتبعية في التوجهات والأسلوب فيفقد الباحث هويته الثقافية وفرصة التوسع في الاطلاع وتقبل النقد والاختلاف، وينبغي ألا تزيد العلاقة عن مستوى التأثير الإيجابي بالأشخاص، وعليهم القراءة الناقدة المتنوعة وليس الاكتفاء بمجال واحد فقط كالروايات مثلاً؛ مع الوقت سيبدؤون في تكوين نظريتهم الخاصة في الحياة والتي تمكنهم من وضع بصمتهم فيما يكتبون.

وفي الختام لكم الشكر والتقدير على التواصل مع الخريجين، وأتمنى للكليات مزيد من الازدهار.

**وكتابة السيناريو؟**  
في القصة الكاتب حر ويطلق خياله أكثر في كل ما يكتبه، ولا يحاصره عامل الوقت وعلاقته بحجم المشهد وتكاليف الإنتاج كما في السيناريو، والسيناريست يضع نفسه على الدوام مكان الممثل ليتخيل المشهد ويكتبه بواقعية وبأسلوب قابل للتنفيذ.

**\* هل ترى أن السينما قادرة على إيصال الرسائل الإنسانية بشكل أوسع من الكتب؟**

هذا رأي السيناريست المحترف أسامة أنور عكاشة حيث برر انتقاله من كتابة الروايات لكتابة السيناريو أن الرواية يقرأها عدد محدود من الناس وغالبا من النخبة؛ أما العمل الدرامي فيشاهده الجميع على اختلاف الأعمار ودرجات التعليم ويمكن تمرير الرسائل من خلال مشاهدته المتعة.

**\* هل لديك مشاريع أدبية أو سينمائية جديدة تعمل عليها حالياً؟**

لدي عدد من المخطوطات لروايات ومؤلفات أخرى في التاريخ والتجربة الإدارية إن شاء الله تكتمل قريباً. أما السيناريوهات فهناك تواصل مع منتج ومخرجين للتعاون معهم بشأنها.

**\* ما أثر وسائل التواصل الاجتماعي على الكاتب والقارئ؟**

كسرت هذه الوسائل احتكار فئة محددة من النخبة لوسائل الإعلام بعمومها سواءً مقروءة أو مسموعة أو مرئية؛ مما منح كل من يرى في نفسه القدرة على التعبير وإيصال رؤاه للمجتمع القدرة على الظهور والنشر، وأصبح المتابع العادي قادراً على التعليق فيما يلفت انتباهه ويثيره من مواضيع، وهي بهذا فتحت الفرص أمام أعداد أكبر من المهتمين للكتابة والتأثير.

**\* هل ما زال الكتاب الورقي قادراً على المنافسة في عصر التقنية؟**

وفق ما نشاهده في سوق المكتبات ومعارض الكتاب فلا زال الكتاب الورقي صامداً، ولا أرى بالضرورة أن هناك مباراة قائمة بين الورقة والشاشة؛ فكل يؤدي وظيفته كوسيلة للاطلاع وفق ظرف المكان ومدى ارتياح القارئ وسهولة الحمل والتنقل والوصول لهذه الوسيلة أو تلك، وأظن الاثنين سيستمران في خدمة القارئ بالمستقبل.

**\* كيف ترى العلاقة بين الثقافة والقانون في بناء المجتمعات؟**

هو سؤال مهم؛ فدائماً ما كنت أنصح زملائي في

النظام وتطويره بما يلائم الفهم المحلي له وتقسيم السلوك المجرم لمرحلتين: الأولى خطر وهي ظرف مخفف والثانية: ضرر وهي الظرف المشدد، وفي كتابي المشار له تفصيل في ذلك وهو معين لهم بحول الله.

**\* كيف ولدت فكرة رواية «خطوة للألف ميل»؟**

ج/ ولدت من موقف بسيط مع أحد الأصدقاء حيث رفض الترقية التي رشح لها في العاصمة الرياض لعدم قدرته على مواجهة تكاليف العيش فيها، وأشغلني قرار صاحبي كيف يفوت تلك الفرصة؛ لكنه صراع الإنسان ما بين حاجته الفردية وطموحه الشخصي وحاجات أسرته ومسؤوليته عنهم، وبدأت في الكتابة انطلاقاً من هذا الحدث الصغير حتى أصبح العمل رواية.

**\* إلى أي مدى تعكس الرواية تحولات المجتمع السعودي المعاصر؟**

فكرة الرواية الأساسية هي في نجاح الابن عمران حيث أخفق الأب زيد؛ فعوض والده ما فاته من فرص مالية في العاصمة، ومن خلال رحلة عمران نحو المال والأعمال ظهرت معضلة في تكافؤ النسب بينه وبين زوجته ابنة رئيسه، وتصاعدت الأحداث حتى النهاية المحايدة، ورسدت الرواية الصراع النفسي لأسرة عمران خاصة والده زيد ما بين المكتسب المادي لابنه والرفاهية التي حرمت منها الأسرة طيلة حياتها وتوفرت لها بزواج ابنه من أسرة التاجر عبدالوهاب، وبين الاعتراض القبلي هناك في قريته، وما ضاعف الضغط عليه تخلي زوجته والده عمران عن موقفها المتشدد من الزواج بعد أن ذاقت النعيم قرب ابنها.

**\* هل واجهت صعوبة في الانتقال من الكتابة القانونية إلى الكتابة الروائية؟**

كثيراً ما لجأت للروح الأدبية في عباراتي القانونية لتبسيطها وتحبيب القارئ بالقراءة القانونية؛ لهذا لم أواجه صعوبة تذكر عندما أكتب في الأدب.

**\* قمت بتحويل قصة «واحد أيسكريم لأبي» إلى سيناريو فيلم قصير، كيف كانت هذه التجربة؟**

ج/ اعتبرتُ القصة القصيرة خير تجربة أبدأ فيها كتابة السيناريو، ولأني أكتب القصة والرواية بأسلوب المخيلة الدرامية حيث كثافة الحوار ووصف المكان وأحوال الشخصيات فلم أواجه جهد يذكر، وقد حرصت على التقيد بالتكنيك أي شكل السيناريو وعناصره.

**\* ما الذي يختلف بين كتابة القصة**

## توظيف بيئة تعلم إلكترونية قائمة على التعلم المدمج المقلوب وأثرها على تنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة

الباحثة: ياسمين بنت قاسم العنزي  
المشرف: د. عبدالرؤف محمد إسماعيل

أعدت الباحثة ياسمين بنت قاسم حبيب العنزي بحثاً عن توظيف بيئة تعلم إلكترونية قائمة على التعلم المدمج المقلوب وأثرها على تنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة

هدفت الدراسة الحالية إلى تحديد معايير توظيف بيئة تعلم إلكترونية قائمة على التعلم المدمج المقلوب وأثرها على تنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة، وتحديد المفاهيم العلمية اللازم تنميتها في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة، وتحديد نموذج تطوير المحتوى المناسب في توظيف بيئة تعلم إلكترونية قائمة على التعلم المدمج المقلوب لتنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة، وقياس أثر توظيف بيئة تعلم قائمة على التعلم المدمج المقلوب على تنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة، واستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي، ذوي المجموعتين، وتكونت عينة الدراسة من (٤٨) طالبة من طالبات المرحلة المتوسطة بواقع (٢٤) مجموعة تجريبية، و(٢٤) مجموعة ضابطة، وتم استخدام اختبار المفاهيم العلمية كأداة قياس للدراسة، وتوصلت الدراسة إلى: بناء قائمة معايير لتوظيف بيئة تعلم إلكترونية قائمة على التعلم المدمج المقلوب، تم الاتفاق عليها من السادة محكمي الأدوات، وقد كانت درجة الموافقة عليها عالي بشكل عام، وكذلك قائمة بمفاهيم العلمية في مقرر العلوم والمناسبة لطالبات المرحلة المتوسطة، وتمت الموافقة عليها بدرجة كبيرة، كما تم تحديد نموذج التصميم التعليمي العام ADDIE لمادة المعالجة التجريبية في بناء بيئة التعلم الإلكترونية،



وتوصلت الدراسة إلى فاعلية توظيف بيئة تعلم قائمة على التعلم المدمج المقلوب على تنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة، حيث أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠١ بين متوسط درجات الطالبات أفراد المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار المفاهيم العلمية، لصالح التطبيق البعدي. الكلمات المفتاحية: بيئة التعلم الإلكترونية - التعلم المدمج المقلوب - المفاهيم العلمية في مقرر العلوم - طالبات المرحلة المتوسطة.

وتوصلت الدراسة إلى فاعلية توظيف بيئة تعلم قائمة على التعلم المدمج المقلوب على تنمية المفاهيم العلمية في مقرر العلوم لدى طالبات المرحلة المتوسطة، حيث أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠١ بين متوسط درجات

## متطلبات توظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين

الباحثة: أثير على الكلثمي  
إشراف: أ.د. أيمن فوزي مذكور

تناولت الباحثة أثير على سعد الكلثمي دراسة عن متطلبات توظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين

هدفت الدراسة معرفة المتطلبات اللازمة لتوظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين، وتمثلت أسئلة الدراسة في الآتي: ما المتطلبات البشرية اللازمة لتوظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين؟؛ ما المتطلبات المالية والتقنية اللازمة لتوظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين؟؛ ما المتطلبات التنظيمية والإدارية اللازمة لتوظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين؟. ولتحقيق هذه الأهداف؛ تم استخدام المنهج الوصفي المسحي، كما تم استخدام الاستبانة؛ أداة للدراسة.

تكون مجتمع الدراسة من معلمي ذوي اضطراب طيف في مراكز تأهيل ذوي اضطراب طيف التوحد بمدينة الرياض والبالغ عددهم (٤٠٠) معلم، أما عينة الدراسة فقد تمثلت في عينة عشوائية بسيطة بلغ عددها (١٠٠) معلم.

توصلت الدراسة للنتائج التالية: أن أفراد عينة الدراسة موافقون بدرجة كبيرة جداً على متطلبات توظيف الأجهزة الذكية في تعليم الطلاب ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين، وذلك بمتوسط حسابي (٤,٢٢ من ٥)، حيث جاءت المتطلبات المالية



مبداً موزانة مالية لتوفير الأجهزة الذكية اللازمة للتعليم، بينما جاءت المتطلبات البشرية في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (٤,١٥)، وبدرجة موافقة كبيرة، وكان أبرزها توفير قنوات اتصال مستمرة وجيدة بين مختلف أطراف العملية التعليمية (إدارة، معلمين، إداريين، طلبة).

والتقنية في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٤,٢٨ من ٥)، وبدرجة موافقة كبيرة جداً، وكان أبرزها حث المسؤولين بأهمية إعداد معلمي ذوي اضطراب طيف التوحد وفق التطورات التكنولوجية الحديثة، يليها المتطلبات التنظيمية والإدارية بمتوسط حسابي (٤,٢٣)، وبدرجة موافقة كبيرة جداً وكان أبرزها تخصيص

## درجة ممارسة مديري المدارس الثانوية للقيادة الإبداعية في مدينة الرياض من وجهة نظر المعلمات.

الباحثة: منال جريس الجريسي.

إشراف: أ.د. خالد بن صالح السبيعي.



تناولت الباحثة منال جريس عبد العزيز الجريسي دراسة بعنوان: درجة ممارسة مديري المدارس الثانوية للقيادة الإبداعية في مدينة الرياض من وجهة نظر المعلمات. هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى ممارسة القيادة الإبداعية لدى مديرات المدارس الثانوية بمدينة الرياض، وذلك من خلال أبعادها الأربعة (الأصالة، المرونة، الطلاقة، الحساسية للمشكلات).

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي المسحي للملاءمة لطبيعة الدراسة، وتم اختيار عينة تكونت من (٣٠٢) معلمة من المدارس الثانوية بمدينة الرياض.

كما استخدمت الاستبانة أداة رئيسة لجمع البيانات بعد التحقق من صدقها وثباتها. وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج على النحو الآتي:

- أظهرت النتائج أن مستوى ممارسة القيادة الإبداعية لدى مديرات المدارس الثانوية بمدينة الرياض جاء بدرجة متوسطة، حيث بلغ المتوسط الحسابي العام (٣,١٤) من أصل (٥).

- جاء بعد المرونة في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٣,٤٤) ودرجة موافقة عالية، مما يدل على قدرة المديرات على التكيف مع المواقف المتغيرة واتخاذ قرارات مرنة تعزز الإبداع في العمل المدرسي.

- جاء بعد الأصالة في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (٣,٣٨) ودرجة موافقة متوسطة، مما يشير إلى وجود توجه إيجابي لدى المديرات نحو التفكير الإبداعي وتبني الأفكار الجديدة.

- جاء بعد الطلاقة في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (٣,٢٨) ودرجة موافقة متوسطة، مما يعكس أن المديرات بحاجة إلى مزيد من الدعم لتوليد أفكار متنوعة لحل

المشكلات التعليمية.

- جاء بعد الحساسية للمشكلات في المرتبة الرابعة والأخيرة بمتوسط حسابي (٣,١٣) ودرجة موافقة متوسطة، مما يشير إلى أن وعي المديرات بالمشكلات وقدرتهن على معالجتها بطرق إبداعية لا يزال بحاجة إلى تعزيز.

وفي ضوء نتائج الدراسة الميدانية، تم تقديم عدد من التوصيات.

## مسؤولية الإدارة عن أعمالها غير المشروعة في النظام السعودي

الباحثة: شروق منير العتيبي

إشراف: أ.د. محمد يحيى النجيمي



أعدت الباحثة شروق منير العتيبي بحثاً بعنوان: «مسؤولية الإدارة عن أعمالها غير المشروعة في النظام السعودي» ويتناول هذا البحث مسؤولية الإدارة عن أعمالها غير المشروعة في النظام السعودي، من حيث بيان الأساس النظامي الذي تحمّل بموجبه الإدارة تبعاً لأخطائها، وتحديد نطاق حق الغير في المطالبة بالتعويض عند وقوع الضرر الناتج عن تصرفات جهة الإدارة المخالفة لمبدأ المشروعية.

ويستعرض البحث الإطار القانوني الذي يحدد مدى مسؤولية الإدارة، ويبين الحالات التي يُمكن فيها تحميل الإدارة تبعات الأخطاء الصادرة عنها. كما يتناول البحث أنواع الأخطاء التي قد تصدر من جهة الإدارة، والتي يمكن أن تكون إما خطأ شخصياً للموظف يخرج من نطاق المسؤولية الإدارية، أو خطأ مرفقياً يُنسب إلى المرفق العام ويترتب على ذلك اختلاف آثار المسؤولية القانونية وحق الغير في المطالبة بالتعويض.

ويستعرض البحث صور الخطأ الإداري مثل سوء إدارة المرفق العام، والتأخر غير المبرر في تقديم الخدمة، والامتناع عن أداء خدمة واجبة أو اتخاذ إجراء مفروض نظاماً. ويبين البحث أن هذه الأخطاء تمثل انتهاكاً لمبدأ المشروعية وتؤدي إلى وقوع ضرر على الغير، مما يفتح المجال للمطالبة بالتعويض أمام المحاكم الإدارية.

كما يبرز البحث أهمية ركن الضرر باعتباره الركيزة الأساسية لتأسيس التعويض، من خلال توضيح مفهوم الضرر وأنواعه المادية والمعنوية،

وشروط تحقق الضرر ومنها أن يكون مباشر ومحقق، وإستثنائي؛ مع ضرورة وجود علاقة سببية مباشرة بين الخطأ الإداري والضرر الواقع على الغير. ويشير البحث إلى أن العلاقة السببية تشكل الرابط النظامي الذي يمكن على أساسه إلزام الإدارة بالتعويض عن الأضرار الناتجة عن تصرفاتها المخالفة لمبدأ المشروعية.

وأخيراً، يتناول البحث دعوى التعويض أمام المحاكم الإدارية، حيث يستعرض شروط قبول الدعوى وعبء الإثبات على المدعي، وآليات تقدير التعويض، ويؤكد البحث على ضرورة أن يكون التعويض عادلاً ومتوازناً مع حجم الضرر الفعلي الذي لحق بالمتضرر، بما يضمن حماية الحقوق ويعزز الالتزام بمبدأ المشروعية في العمل الإداري، ويحد من إساءة استعمال السلطة.

مما يفرض أن قيام المسؤولية الإدارية يقتضي توافر أركانها الثلاثة: الخطأ، والضرر، والعلاقة السببية بينهما، وحينئذ يكون للغير الحق في المطالبة بالتعويض عما تعرض له من أضرار، سواء كانت مادية أو معنوية، وذلك لضمان تعويض المتضررين والحفاظ على الالتزام بمبدأ المشروعية، وتعزيز مبدأ العدالة.

## المنهج العلمي لصياغة النص القانوني في القانون الخاص

الباحث: عبدالمجيد بن يحيى آل موسى

إشراف: د. أحمد عبد الحميد أمين سليمان



أعد الباحث عبدالمجيد بن يحيى بن علي آل موسى بحثاً بعنوان المنهج العلمي لصياغة النص القانوني في القانون الخاص ويهدف البحث إلى تناول موضوع صياغة النص القانوني باعتباره من المواضيع الهامة في حقل الممارسة القانونية؛ لأنها الوسيلة الرئيسة التي تنقل الفكرة القانونية العالقة في ذهن الصائغ من الحيز المعنوي إلى الحيز المادي، ومن خلالها يُدرك الأشخاص الأحكام القانونية المتعلقة بتعاملاتهم القانونية، ويستعملونها في حماية حقوقهم القانونية، فهي مفتاح الإلزام والالتزام، وهي السبيل لإحداث الأثر القانوني المراد.

ولهذه الأهمية؛ نصب الباحث موضوع صياغة النص القانوني علماً مرفرفاً لهذه الدراسة، بعدما لس شحاً كبيراً في تناول موضوعها بين رفوف المكتبة القانونية العربية على نحو ما. لاسيما مع ما تشهده الساحة القانونية في الآونة الأخيرة من تطورات سريعة تتزايد بتزايد التعاملات في مختلف المجالات.

فعمد إلى بحث هذه الجوانب، قاصداً تقرير منهج علمي لصياغة النص القانوني في القانون الخاص؛ ليثري المكتبة القانونية العربية بها، ويسهم في تمكين الممارسين القانونيين من الاستفادة منها بما يسعفهم للحاق بركب تلك التطورات نحو نصوص قانونية واضحة في مجال القانون الخاص، خالية من أي شائبة تشويها، تساعد المخاطبين بها من تطبيقها وفق ما تحمله الفكرة القانونية المكونة خلفها من قصد.

وقد تناول فيها ماهية صياغة النص القانوني في القانون الخاص، والإطار المرجعي لهذه الصياغة، وضوابطها ومراحلها، والأحكام الفنية الخاصة ببناء النصوص القانونية محل الصياغة، فيما انتهى الباحث في هذه الدراسة إلى نتائج عدة، أبرزها: وضع تعريف لصياغة النص القانوني في القانون الخاص، وبيان خصائص النص القانوني في الخاص، ومصادره، ومبادئ لصياغته. كما انتهى الباحث في هذه الدراسة إلى عدة توصيات، أهمها: إدراج مقرر علمي مستقل في الخطط الدراسية للجامعات والمعاهد لتعليم صياغة النص القانوني وفقاً لنتائج الدراسة، وتطوير أدلة عمل ونماذج إرشادية مستمدة من منهجية الدراسة، مع تقييمها أكاديمياً لضمان فاعليتها العملية.

فعمد إلى بحث هذه الجوانب، قاصداً تقرير منهج علمي لصياغة النص القانوني في القانون الخاص؛ ليثري المكتبة القانونية العربية بها، ويسهم في تمكين الممارسين القانونيين من الاستفادة منها بما يسعفهم للحاق بركب تلك التطورات نحو نصوص قانونية واضحة في مجال القانون الخاص، خالية من أي شائبة تشويها، تساعد المخاطبين بها من تطبيقها وفق ما تحمله الفكرة القانونية المكونة خلفها من قصد.

وقد تناول فيها ماهية صياغة النص القانوني في القانون الخاص، والإطار المرجعي لهذه الصياغة، وضوابطها ومراحلها، والأحكام الفنية الخاصة ببناء النصوص القانونية محل الصياغة، فيما انتهى الباحث في هذه الدراسة إلى نتائج عدة، أبرزها: وضع تعريف لصياغة النص القانوني في القانون الخاص، وبيان خصائص النص القانوني في الخاص، ومصادره، ومبادئ لصياغته. كما انتهى الباحث في هذه الدراسة إلى عدة توصيات، أهمها: إدراج مقرر علمي مستقل في الخطط الدراسية للجامعات والمعاهد لتعليم صياغة النص القانوني وفقاً لنتائج الدراسة، وتطوير أدلة عمل ونماذج إرشادية مستمدة من منهجية الدراسة، مع تقييمها أكاديمياً لضمان فاعليتها العملية.

## إشراقه تبارك للخريجين نجاهم وتفوقهم وتقوم بنشر أسمائهم

نايف بن عبدالرحمن آل يزيد الحارثي  
نواف بن عبدالله الشهري  
عبدالله بن وليد الهويش  
جواهر بنت عبدالله العطية  
احمد بن عبدالله القشعمي  
ابراهيم بن صالح المحييد  
صالح بن محمد الحمود  
محمد بن زيد الدريهم  
احمد بن سالم الشدقاء  
ماجد بن محمد غشيان  
حسين بن سعد العزان  
لولوه بنت عبدالله السويلم  
ليالي بنت عباد العتيبي  
في بنت احمد الهويريني  
شوق بنت محمد بن حسين  
لطيفة بنت قاسم العنزي  
ريما بنت صلاح الصنيع  
عبدالله بن احمد الثويني  
محمد بن حسن العمري الزهراني  
فيصل بن خالد ابا الصفاء المطيري  
مهند بن سالم الحسني الزهراني  
علي بن مهنا القحطاني  
موضي بنت عبدالرحمن العصباني البلوي  
سعود بن ناصر المفيز  
عبدالله بن محمد العجاجي  
نايف بن فهد بن صليهم  
عليان بن مسفر اليامي  
عبدالله بن علي الفرخان الجرياء  
منيف بن حاكم النفيعي العتيبي  
محمد بن مقعد العتيبي  
تركي بن عبدالله الخضر  
خالد بن سنت بن منصور  
الوليد بن خالد الحنوشي العتيبي  
عبدالكريم بن جبران القحطاني  
فراس بن خالد الهلابي  
عبدالرحمن بن محمد القاسم  
مطر بن محسن المطيري  
فهد بن عبدالله الظويهر العنزي  
خالد بن عبدالعزيز الشيباني  
عبدالكريم بن سعد المنصور  
حمد بن محمد المغامس  
راشد بن عناد النفيعي  
تركي بن عبدالله الهديب  
البندري بنت فهد المرزوقي  
ندى بنت راشد المطيري  
بيان بنت عبدالرحمن العجاجي  
مشاعل بنت سعد الخزمري الزهراني  
دانا بنت خالد الحربي  
نوران بنت عبدالغفار المصري  
حنان بنت عبدالمعين بن طالب  
سارا بنت سعود الفهد  
ريف بنت حسين الدوسري  
موضي بنت محمد الهزاني  
وتين بنت عبدالرحمن العثمان  
نوره بنت فهد الدخيل  
ساره بنت فهد البرقي الشهراني  
غيوض بنت وليد الشهري  
روان بنت خالد التويم  
رهف بنت اشرف ابو تايه  
عزوف بنت عمر النويصر  
رنا بنت نشمي الحنيني الحربي  
مها بنت فالح الحربي  
ريم بنت عوض البلوي  
لينا بنت فائز الصالحي الحربي  
الهنوف بنت صالح الغوييري  
رغد بنت حزام الشكره  
يارا بنت سفر النفيعي  
اماني بنت ظافر المروحي الشهري  
الجوهرة بنت عبدالله بن جبرين  
محمد بن تركي المطيري  
زيد بن سليمان بن الزنيدي  
بدر بن سعيد الزهراني  
خالد بن عفاص اليدراني الحربي  
مازن بن عبدالله آل بو دهمان  
تركي بن محمد الدعجاني العتيبي  
نواف بن منصور العصيمي العتيبي

طارق بن نايف العنزي  
عبدالله بن صالح الراشد  
عبدالله بن علي المغامس  
عبدالعزيز بن محمد المنهالي  
سعد بن نواف السلمي  
عبدالعزيز بن علي خبراني  
نايف بن خالد بن سليم  
عبدالعزيز بن عايش العتيبي  
عبدالعزيز بن فهد المطرودي  
محمد بن ناصر بن سفران  
بسام بن سعود الفدعاني العنزي  
ساره بنت عبدالله السهلي  
سارة بنت ثامر الدوسري  
هيا بنت علي العقيل  
مناير بنت مطلق السبيعي  
أمل بنت عبدالله عجينه  
رهف بنت علي العقيل  
ساره بنت ناصر الهذلي  
سارة بنت عبدالعزیز السعود  
خديجة بنت عبدالله غلاب  
نجلاء بنت عبدالله الديبان  
ريم بنت مساعد النصار  
ريم بنت عبدالله محمد  
رانيا بنت محمد جرب  
العنود بنت درراح الفنديل  
شهد بنت محمد بن بصيص  
ضي بنت احمد النفيعي العتيبي  
ريناد بنت جهز العتيبي  
ريماس بنت جهز العتيبي  
الهنوف بنت سطاتم الربيعان  
شوق بنت حمود الحردان  
لولو بنت فهيد بن شويه  
فلوه بنت محمد العوني المطيري  
شوق بنت طارق الحميد  
شذى بنت محمد ال جريد الدوسري  
لمى بنت مشعل الشعلان  
الماس بنت ابراهيم السيف  
أروى بنت خليف الظفيري  
عبدالله بن علي العقل  
فهد بن ابراهيم النفيسه  
فلاح بن ناصر السحيمي القحطاني  
محمد بن بندر الصمغاني  
ريان بن أحمد ال عدوس عسيري  
عبدالله بن حامد آل الشمري  
محمد بن عبدالعزيز الجعيدان  
مقرن بن محمد المطلق  
جهااد بن سعد المطيري  
منيف بن سيف الدوسري  
زيد بن عبدالله الفهد  
عبدالمالك بن دهمان بن دهمان  
تركي بن سلطان السبيعي العنزي  
محمد بن أحمد السعدون  
حسين بن ظافر المشاعله القحطاني  
راكان بن مترك آل مترك القحطاني  
عمر بن عوده رخيص الشمري  
عبدالرحمن بن ابراهيم المغامس  
فيصل بن محمد الديبان  
زيد بن عمر الشيباني  
خالد بن علاء جلاذ  
سلطان بن فهد الدبابي  
بدر بن ناصر الحنان العقيدي  
عبدالله بن فايز خنجر  
عبدالعزيز بن محمد الذياب  
حميد بن ناصر الحارثي  
نايف بن محمد الحمراي  
محمد بن احمد الدعيلج  
سعود بن فهد الشعبي  
خالد بن فهد المديهش  
نجيب بن مبارك العتيبي  
سعيد بن ايهاب هنا  
مهند بن خالد الزعاقي  
فهد بن خالد الريس  
مازن بن كامل علي  
ثنيان بن عبدالله الثنيان  
حاتم بن عبدالعزيز الغامدي  
نواف بن محمد الغامدي

سعد بن عبدالله الزقعاني السهلي  
ابراهيم بن صالح القاسم  
معاذ بن تركي العنزي  
راشد بن عبدالله الشيباني العتيبي  
عبدالرحمن بن ناظم الناجم  
عبدالسلام بن عبدالعزيز الضويحي  
نواف بن عبدالله الشقاري  
اسامة بن احمد الصمغاني  
راشد بن ابراهيم الحميضي  
نواف بن محمد الرميح  
عبدالرحمن بن عبدالرحمن ال جفن  
طلال بن نواف الاسلمي الشمري  
لينا بنت طارق الفياض  
دانه بنت علي السبيعي العنزي  
مضاوي بنت عبدالرحمن العمري  
لمياء بنت عبدالله السبيعي  
ندى بنت ياسر الغامدي  
نوف بنت ناصر الدوسري  
شهد بنت سعد الجعفري العنزي  
أديم بنت احمد المليحي السبيعي  
اشواق بنت احمد المليحي السبيعي  
مايا بنت فرحان السبيعي العنزي  
مدى بنت عبدالله الشلمي آل مسعد  
شوق بنت عبدالله الحمود  
رنيم بنت عبد الله البجدي العنزي  
اصايل بنت محمود الدسيماي  
مها بنت مسفر القويقل  
بشائر بنت شفق العنزي  
رهف بنت ابراهيم السراني  
شموخ بنت سعود الرضيان  
شاهه بنت مشعل الفغم  
رهف بنت فهد العجلان  
جوري بنت فهد البيضاني الحربي  
لين بنت فهد العجلان  
بسمة بنت محمد اللحيان  
جود بنت صالح الراجحي  
حصه بنت ابراهيم المهنا  
في بنت عبدالعزيز الحزيمي  
نوره بنت ابراهيم الراهيم  
مريم بنت عاصم اليماني  
شوق بنت عبد الرحمن السلمي  
نورة بنت خالد العيسى  
مها بنت عبوش السهلي  
عبير بنت خالد آل الشيخ  
الجوهرة بنت عبدالحكيم الخرجي  
الجوهرة بنت عبد الوهاب الوهبي  
ساره بنت ثفنان المغني العجمي  
ليان بنت راشد ال عرفج  
ريناد بنت فواز الضريفي العنزي  
روان بنت ياسر الثبيتي  
تالا بنت سعود المديهم  
إسراء بنت عبدالرحمن عامر  
ساره بنت منصور الضفديعي المطيري  
مناير بنت بدر الخليوي  
غنى بنت ثامر الدهيش  
غادة بنت ثامر الدهيش  
ريم بنت مفلح القحطاني  
هيا بنت عبدالعزيز التويجيري  
مجد بنت مساعد الحشاش  
ديم بنت عائض العوني  
رهام بنت سليمان الجوير  
رغد بنت سليمان الجوير  
ليان بنت فهد الربيعه  
وجد بنت شجاع الودعاني الدوسري  
ايلاف بنت حسن القحطاني  
فهدة بنت عبدالرحمن آل الشيخ  
فيصل بن عماس العجمي  
عبدالرحمن بن خالد الطياش  
سديم بنت عبدالله العمري  
مها بنت سعيد الاحمري  
انوار بنت ربيع المطيري  
تسنيم بنت محمد ناغي  
رغد بنت صالح السليم  
عبدالله بن عباد العصيمي  
براك بن ذياب الدغيلي  
مشعل بن عبدالله المسفر

عبدالرحمن بن عبدالله السليمان  
مطلق بن عبدالله الحربي  
عبدالعزيز بن ابراهيم الحمدان  
طارق بن عبدالكريم امين  
عبدالعزيز بن علي السعران  
راكان بن حمدان المطيري  
بدر بن خالد العشويان  
عبدالله بن بندر العيدان  
عبدالله بن بدر الربيعان  
عبدالله بن دحام العنزي  
نايف بن سعد الشلوي  
ناصر بن سعد الاسمري  
ياسر بن محمد الشمري  
ماجد بن بجاد المطيري  
بندر بن محمد العتيبي  
عبدالمالك بن حماد البحري  
عبد بن عبد الله الفاضل  
محمد بن سعد الزامل  
راكان بن محمد السحبياني  
سلطان بن علي المبدل  
خالد بن عبدالرحمن الهديان  
راكان بن فهد بن دريس  
سعود بن عبدالهادي القحطاني  
بدر بن محمد حمود  
عبدالرحمن بن عمر المشيقح  
بندر بن خليف العنزي  
محمد بن خضر عسيري  
عبدالرحمن بن سمير السبيعي العنزي  
حمد بن يوسف الحاجي  
علي بن ابراهيم الحمدان  
منار بنت فرحان الفدعاني العنزي  
شوق بنت خالد بن شيحه  
حنين بنت محمد السبيعي العنزي  
سمر بنت خالد بن رضيان  
أمجاد بنت سعود آل فهيد  
لمى بنت سعود المصيري  
ريوف بنت بدر المزيدي  
سديم بنت خالد الجابر  
في بنت عثمان الصالح  
لمى بنت سلمان العصيمي  
هيله بنت سعد العياف  
لطيفه بنت ابراهيم ابوحميد  
نورة بنت سعيد الشمراي  
رهام بنت مقبول المشراي المطيري  
شهد بنت ناصر التميمي  
يارا بنت عبدالله الكثيري  
نوره بنت عبدالعزيز القاسم  
جود بنت خالد الخياري الرشيدي  
أماني بنت سعد الختلان  
عائشه بنت حيدر شيبان عريشي  
نزوح بنت علي الخنفرى العتيبي  
ريم بنت علي القحطاني  
منتها بنت بندر البريق  
رنيم بنت خالد بن دخيل  
هاجر بنت متعب السريحه الاحمري  
منيرة بنت ذيب القحطاني  
شوق بنت سعد بن صفيان  
الجوهرة بنت عبدالهادي عزيز العمري  
حصه بنت محمد الجبر  
سعود بن عبدالله البضييقي البقمي  
سلطان بن عبيد الشلاحي المطيري  
فيصل بن محمد الريس  
عصام بن عبدالرحمن المطيري  
نواف بن محمد ال ابراهيم  
عبدالعزيز بن عبدالله المشراي المطيري  
عبدالرحمن بن محمد الدخيل  
عبدالرحمن بن عبدالعزيز الدعيلج  
ابراهيم بن محمد الفريح  
عبدالعزيز بن ناجي قارش  
ياسر بن خالد المطيري  
راكان بن محمد المطيري  
عبدالرحمن بن سعد العجيري  
سعود بن ماجد بن ثويني  
سعد بن مبارك آل مطيره الدوسري  
سلطان بن نبيل الجوفي  
ناصر بن عمر العسيري

ريناد بنت محمد المالكي  
سهام بنت محمد الشيباني  
الجوهرة بنت ابراهيم آل اسماعيل  
ساره بنت محمد العنقري  
لجين بنت سلمان العويس  
غيداء بنت خليفه السماعيل  
منيره بنت وليد هدهود  
فاطمة بنت عمر السحبياني  
اميره بنت عبدالله الحربي  
دانا بنت عبدالله الخطابي الحربي  
منيره بنت فهد بن جديد  
رهف بنت احمد البخيتي  
حصه بنت عبدالرحمن العثمان  
يارا بنت دهمان الدهام  
بدور بنت سعد العلي  
ضى بنت محمد ابابطين  
نجد بنت عبدالله القحطاني  
العنود بنت محمد الطحيني  
العنود بنت خالد المالك  
روان بنت بدر الصالحي الحربي  
منى بنت تيسير العنزي  
فهد بن محمد الجهني  
محمد بن مرزوق العتيبي  
رائد بن حسن قعيش  
محمد بن علي الشمراي  
عبدالعزيز بن يحي نمازي  
احمد بن ناصر الجريوي  
محمد بن عادل النعيم  
فهد بن خالد البقمي  
ابراهيم بن خالد المهيدب  
مهند بن مسعود الجهني  
تميم بن ناصر العنيق  
عبداللطيف بن ابراهيم الشعلان  
زيد بن سليمان الشاماني  
مشعل بن محماس الحارثي  
سلطان بن ناصر العتيبي  
مهند بن عناد العتيبي  
تركي بن ناظر الحربي  
محمد بن حمد الرميح  
ريوف بنت فهد الزهراني  
ليان بنت حامد العدلي  
ساره بنت نافع الحربي  
الجوهرة بنت سمير ابوذياب  
ريناد بنت منصور الكريديس  
شيهه بنت ابراهيم آل موسى  
شوق بنت سلطان العيدان  
هتون بنت عايش الشهراني  
رنا بنت محمد العنزي  
يارا بنت انور العنزي  
نوره بنت عبدالعزيز الرومي  
تغريد بنت يوسف البطاح  
ايمان بنت علي آل دغيش  
نوره بنت عبدالله السريبي  
سهى بنت موسى الشهراني  
فهدة بنت ذيب القحطاني  
رزان بنت سعود الخليوي  
مها بنت احمد بن طالب  
احمد بن ناصر العتيبي  
سلمان بن مسعود آل فطيح اليامي  
ريما بنت صالح الميزاني المطيري  
فلوة بنت يزيد محمد بن سعيد  
عبدالعزيز بن ابراهيم الجمعة  
مدى بنت محمد الدوسري  
علياء بنت صلاح الصنيع  
حسان بن عبدالرحمن ال عتيق  
طيف بنت خليفه الغفيلي  
فيصل بن محمد السبيعي  
حامد بن رشيد الحمدي  
محمد بن بن خالد السويلم  
فهد بن عبدالعزيز السبيعي  
ناصر بن سلمان الغانم  
محمد بن عبدالله الحكمي  
مساعد بن فهد القليص  
ابراهيم بن أيمن ال جوير  
فاطمة بنت سعيد القحطاني  
دانه بنت فهد اليوسف

## أسماء خريجي الماجستير

عبدالمجيد بن يحيى موسى  
عبدالله بن جزاء العتيبي  
ثامر بن عبيد الحيسوني الحربي  
فاطمة بنت حسن الأسمرى  
عبدالله بن عبدالرحمن الهزاع  
عبدالله بن اسامة عزمي  
صيته بنت فهد بن منيخر  
ابتهال بنت عبدالعزيز الشعلان  
هيا بنت محمد بن محارب  
ابراهيم بن عبدالله المعيوف  
منال بنت جريس الجريسي  
فاطمة بنت أبوبكر بادحدح  
خالد بن ناصر العتيق  
احمد بن مرزوق الشمري  
ابراهيم بن سليمان الجاسر  
عبدالرحمن بن سعد العجلان  
نجاح بنت عوض المطيري  
نوره بنت احمد عبدالله  
نجود بنت مبارك القحطاني  
نورة بنت سعيدان العتيبي  
شروق بنت منير العتيبي  
ريم بنت منيف المطيري  
مها بنت عبدالله الهذلول  
أفراح بنت رشيد المطيري  
نور بنت علي العنزي  
لولوة بنت عبدالعزيز العمار  
موضي بنت محمد العصيمي  
عبدالعزيز بن عواض العتيبي  
سامي بن صالح العمري  
عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن سفيان  
سعد بن عائد المطيري  
ندى بنت رافع العمري  
تغريد بنت مخلف الحربي  
أثير بنت علي الكلثمي  
احمد بن عبدالله المهنا  
علي بن احمد الشهري  
سلطان بن ثامر الشعلان  
يوسف بن عبدالرحمن الشايح  
محمد بن فريد فطاني  
حماد بن علي الحماد  
نايف بن شائع القحطاني  
نواف بن شائع القحطاني  
عبدالمجيد بن سعود العثمان  
عبدالله بن منصور عسيري  
عبدالحكيم بن حمدان الشمري  
بندر بن محمد المخشع  
الحسن بن عبدالله الزايد  
نواف بن ابراهيم الربيع  
سعد بن عبدالله آل حماد  
علي بن سرور الصيعري  
فيصل بن فهد النويبت  
معيض بن صالح الحربي  
مسفر بن سعيد الشمرائي  
عبدالله بن عبدالله الشهري  
سعد بن ناصر القحطاني  
هشام بن راشد الرشيدان  
محمد بن سعد المعيزر  
عبدالكريم بن سعيد آل سالم  
محمد بن مهنا المهنا  
عادل بن محمد الشهري  
خميس بن وليد بن منيخر  
احمد بن نهار المطيري  
يوسف بن صالح العجروش  
إبراهيم بن محمد الزهراني  
هماليل بنت سليمان المهوس  
وعد بنت خالد بن طلحه  
ياسمين بنت عبدالقادر يوسف  
سارة بنت صالح الشهراني  
مزنه بنت سليمان الدهش  
ابتهاج بنت فراس المطيري  
سارة بنت خالد الضويان  
أروى بنت عبدالمحسن المطيري  
شذى بنت صالح الهويمل  
البندري بنت بشير العنزي  
سارا بنت عبدالله السبيعي  
نوره بنت محمد بن ضويحي  
أسماء بنت فهد الهزاع

خلود بنت راشد الدوسري  
رواء بنت إسماعيل إسماعيل  
غدي بنت إبراهيم العيدي  
سلاف بنت عبدالعزيز سمها  
العنود بنت سلطان العتيبي  
حليمه بنت محفوظ آل زومه  
سعدى بنت مطلق اللحيان  
ميمونة بنت محمد حسن بريغش  
رحاب بنت تاج الدين كحيل  
تميم بن ابراهيم العثمان  
عبدالعزيز بن عبداللطيف الشويعر  
زايد بن شندل العنزي  
حمد بن سليمان المنيع  
نادر بن مبارك الدوسري  
عبدالله بن عبدالحكيم الوكيل  
عبدالله بن سليمان الحصيني  
عبدالعزيز بن مشعان العنزي  
سالم بن عيد البقمي  
فيصل بن محمد العتيبي  
عبدالله بن محمد المنيع  
خالد بن صالح الزهراني  
عبدالله بن عبدالرحمن باتيس  
سعود بن محمد الهويمل  
نواف بن ناهي العتيبي  
بدر بن فيصل الشلوي  
عبدالمجيد بن عيد العنزي  
ناصر بن سعد الفلاح  
نواف بن عادل المليحي  
خالد بن سالم القحطاني  
سيف بن راشد القحطاني  
خالد بن هذال الدوسري  
فالح بن عواض الشلوي  
عبداللطيف بن احمد المرشد  
علي بن محمد الهزاع  
ناصر بن محمد الخطيب  
خالد بن ظاهر الشهري  
أحمد بن عبدالله الحربي  
عبدالرحمن بن عبدالله الحميد  
سعود بن مطلق السبيعي  
زياد بن عوض المطيري  
عبدالله بن ابراهيم القحطاني  
خالد بن عبدالحسن الرصيص  
سعد بن شبيب السبيعي  
عبدالعزيز بن عبدالرحمن الدخيني  
يزيد بن عبدالرحمن المقرى  
محمد بن نايف بن حثلين  
مفرج بن ضيدان ابوثنين  
محمد بن فهد آل مبارك  
يوسف بن عبدالرحمن بن خريم  
مشاري بن محمد الحربي  
اسامه بن مرشد الزير  
فيصل بن فهد المطيري  
عبدالله بن محمد الشمرائي  
سعد بن عرنان الدوسري  
عبدالله بن محمد آل محيا  
خالد بن محمد المطيري  
عبدالعزيز بن سالم البراق  
حاتم بن محمد الطويرقي  
مفرح بن عبدالرحمن الاسمري  
علي بن ابراهيم البليهد  
راجح بن فهد الشريف  
محمد بن حجاج العتيبي  
عبدالرحمن بن زيد الحازمي  
فهد بن ابراهيم السعيد  
ماجد بن إبراهيم الدخيل  
أحمد بن ناصر العتيبي  
سعد بن عبدالرحمن البياهي  
محمد بن علي الحربي  
طارق بن سعد آل دليه  
دايل بن صالح الدايل  
تركي بن سعد الدوسري  
عبدالعزيز بن حشر الدويش  
أحمد بن صالح البطحي  
عبدالهادي بن فهد آل شامر  
بندر بن محمد حمدي  
تركي بن ثواب العصيمي  
نايف بن حامد الحربي

علي بن حسن الغامدي  
تركي بن عبدالله آل مزهر  
نايف بن مرزوق الحربي  
عبدالرحمن بن عبدالله المزيد  
فهد بن علي العقلاء  
عبدالسلام بن عوض العمري  
حمزه بن ناصر العقيلي  
محمد بن فهد العتيبي  
خالد بن زابن العجمي  
محمد بن مسفر آل سالم الشمرائي  
عبدالمجيد بن حسين الجريبه  
الوليد بن نواف العتيبي  
طلال بن عذال العنزي  
زيد بن ابراهيم آل معدي  
عيد بن محمد القحطاني  
عبدالرحمن بن زيد الحميدان  
نايف بن محمد البريدي  
حمد بن محمد القرني  
علي بن صلفيق العنزي  
عبدالرحمن بن عبدالله عسيري  
فاطمة بنت محمد القحطاني  
ساره بنت سعود السهلي  
منيرة بنت علي الياسين  
حصه بنت احمد المرشد  
ريما بنت عبدالله الرومي  
سامية بنت محمد العنزي  
الهنوف بنت بندر العبدان  
لولوه بنت فهد بن سليم  
ساره بنت علي القرشي  
أمل بنت دخيل الله المطيري  
لمياء بنت هشام آل بنيان  
دانية بنت نايف العصيمي  
العنود بنت ناصر القحطاني  
رغد بنت حمد المحيميد  
سارة بنت فرحان المهاوش  
رغد بنت عبدالله السنان  
دانه بنت ابراهيم التميمي  
بشائر بنت نواف الرشيدى  
طيف بنت عبدالله هويمل  
نجاح بنت مطيران المطيري  
ليل بنت سليمان المهوس  
اروى بنت حسين الدويغري  
شوق بنت خالد القحطاني  
أماني بنت سعيد الاسمري  
الجوهرة بنت محمد آل الشيخ  
نشوى بنت معتوق الوديناني  
حوريه بنت فهد السبيعي  
منال بنت ناصر بن فردان  
لطيفة بنت ابراهيم المعيوف  
رغد بنت علي الهويريني  
غادة بنت عبدالله آل سعود  
نجلاء بنت عبدالله المتاع  
رهف بنت ابراهيم العبيدالله  
اثير بنت مرزوق البقمي  
امل بنت علي الزهراني  
نوره بنت عبدالعزيز بن طالب  
غيداء بنت فهد المهيدب  
عذاء بنت محمد جعفري  
فهده بنت سعد المالك  
شذى بنت طارق الخليفة  
اعتدال بنت كمال راضي  
تغريد بنت عوض المطيري  
فاطمة بنت سمران المطيري  
بدور بنت سعد ابو حيمد  
عائشه بنت عايض القرني  
نورة بنت خالد بن دخيل  
أفتان بنت مشبب الشهري  
فاطمة بنت فاضل العقيدى  
خلود بنت فهد الشهراني  
مها بنت غازي العتيبي  
منى بنت عبدان الغامدي  
شريفة بنت وليد العبدالرحمن  
محمد بن زيد الحري  
عبدالعزيز بن عبدالرحمن المساعد  
محمد بن احمد حكمي  
خالد بن محمد الحصان  
عبدالله بن عبدالكريم الجاسم

عبدالمجيد بن أحمد الشبانه  
سالم بن علي المغيدي  
سامي بن حميدان الشايح  
يزيد بن خالد الشائع  
عامر بن علي عسيري  
علي بن سلطان العمري  
عماد بن حمدان السلمي  
فهد بن حزام سعيدان  
معاذ بن هذال الشكره  
عبدالله بن محمد القويز  
علي بن محداء الشمري  
عبدالحسن بن سعود العتيبي  
عبدالله بن تركي الحمودي  
طلال بن الغفيلي العتيبي  
عبدالرحمن بن نزال العنزي  
احمد بن فرج العنزي  
سلطان بن محمد المطيري  
ابراهيم بن سليمان الرفيق  
خالد بن عبدالعزيز العتيق  
بندر بن عجير العتيبي  
عابض بن محمد العجمي  
ناصر بن مطلق الرفدي  
إبراهيم بن منصور الرماح  
عبدالله بن مزيد المطيري  
عبدالله بن حمود البطاح  
ناصر بن فهد الهندي  
علي بن محمده التميمي  
بدر بن عبيد الشيباني  
عبدالرحمن بن بن صالح آل ظافر الغامدي  
عبدالمالك بن ابراهيم السلامه  
مشاري بن محمد الرشيد  
عادل بن ناصر آل هزاع  
عمر بن محمد المطيري  
عمر بن محمد الجلال  
محمد بن سعد الأسمرى  
عبدالله بن سعد القحطاني  
سلطان بن مرزوق العتيبي  
سعد بن علي القرني  
سلمان بن زيد بن غنام  
مازن بن ناصر الثبيتي  
محمد بن عبدالله الجيول  
عمر بن سعد الأحمري  
خالد بن محمد القحطاني  
عبدالرحمن بن عثمان العثمان  
يزيد بن عبدالرحمن الفياض  
أنس بن صالح بن عبدالوهاب  
نواف بن فهد العنزي  
خضران بن مساعد الزهراني  
جاسر بن سليمان الجاسر  
عبدالوهاب بن محمد العنزي  
عبدالله بن محمد الشثري  
عبدالله بن حمد الغيث  
نايف بن عبدالرحمن السيف  
مازن بن محمد الدغيم  
فيصل بن أحمد الربيش  
محمد بن فيحان العتيبي  
معن بن عبداللطيف الملاحي  
خالد بن ناصر الداود  
عادل بن عبدالله الشهري  
نواف بن عبدالله التميمي  
فيصل بن سلطان السلطان  
سعود بن عبدالله آل عبدالله  
نوار بن عبدالرحمن المطيري  
عبدالعزيز بن رشيد المحمدي  
نايف بن سعد الحمالي  
باسم بن عبدالله النجران  
محمد بن نايف العتيبي  
محمد بن عبدالله السهلي  
شئار بن سداد السهلي  
مقرن بن عياد العتيبي  
محمد بن غازي السبيعي  
محمد بن ابراهيم بن هزاع  
عبدالله بن ناصر القحطاني  
أنس بن سليمان الحصيني  
وليد بن إبراهيم السكيكي  
مهذب بن بتال العتيبي  
فيحان بن علي العتيبي

محمد بن عبده سفياني  
نايف بن بجاد البقمي  
ناصر بن محمد العتيبي  
عبدالرحمن بن عبدالله المسلم  
أحمد بن حسن الزهراني  
مصلح بن محمد آل فطيح  
ساره بنت حمد العجمي  
أماني بنت عبدالله بن هديب  
عبير بنت محمد قاضي  
طيف بنت ظافر الشهري  
غاده بنت عبدالهادي العجمي  
منيرة بنت سعد الغريبي  
شادن بنت سعد الضحيك  
جيهان بنت عبدالله الشهراني  
نوف بنت مقطوف البقمي  
الجوهرة بنت سعد بن نامي  
نوره بنت مفرح العتيبي  
رفال بنت إبراهيم المطلق  
شريفه بنت عطوان الاحمري  
حنين بنت محمد السنيدى  
هند بنت ذيب القحطاني  
أثير بنت محمد الجمعان  
غدير بنت ناصر المهنا  
بشائر بنت عبدالله الحميداني  
بيان بنت عبدالله أبوعبادة  
عبير بنت ناصر العيد  
ندى بنت عبدالعزيز الجربوع  
الاء بنت صالح الحنيفان  
أماني بنت راشد الزهراني  
نوره بنت راجح البقمي  
أشواق بنت عبدالرحمن الطويل  
شادن بنت ناصر السحيباني  
هنادي بنت محمد شراحيلى  
غزيل بنت نوار العتيبي  
طيف بنت عبيد المطيري  
رهف بنت عبدالله القرني  
فاطمة بنت حسن الفرج  
الجوهرة بنت عيد العنزي  
منيفه بنت عيد العتيبي  
شوق بنت سالم ابوثنين  
ريم بنت ناحي المطيري  
جواهر بنت محمد العتيبي  
سارة بنت غازي بن ملافخ  
تهاني بنت سليمان الدوهان  
هدى بنت عبدالرحمن العبدى  
ندي بنت سالم الحربي  
مرام بنت عوض العنزي  
مرام بنت صالح الصييفي  
هنا بنت ابراهيم المنيع  
أمل بنت علي الخريص  
العنود بنت محياء العتيبي  
سارة بنت زياب العنزي  
أمجاد بنت مفلح القحطاني  
نجلاء بنت عبدالله القحطاني  
نوره بنت سعد الدوسري  
أسماء بنت محمد السبحاني  
رغد بنت عبدالرحمن البارقي  
منى بنت صالح الزرعة  
لمياء بنت مرعي القباع  
ريم بنت محمد المتيعب  
عداله بنت عوده العطوي  
ناديه بنت علي العتيبي  
العلياء بنت عبدالرحمن الراجحي  
نجود بنت ناصر الحسين  
مشاعل بنت بندر المرشد  
ساره بنت فالح القحطاني  
عبدالرحمن بن مساعد العتيبي  
باسم بن احمد الخميس  
ناصر بن صالح العبداللطيف  
عبدالرحمن بن إبراهيم الزير  
ابراهيم بن خالد الحميزي  
عمر بن عبدالمملك الشميسان  
منال بنت محمد الغامدي  
أميرة بنت محمد العمرو

## كليات الشرق العربي صرح تعليمي أكاديمي يقدم تعليماً جامعياً متفرداً الكليات منذ تأسيسها سعت إلى تخريج طلاب مؤهلين لسوق العمل

### كتب محرر إشراقة

طلابية متنوعة تسهم في تعزيز تجربة الطالب داخل البيئة الجامعية. وتشمل هذه الخدمات:

- الإرشاد الأكاديمي.
- الإرشاد النفسي والاجتماعي.
- الأنشطة الثقافية والرياضية.
- الأعمال التطوعية.
- البرامج التدريبية.
- السجل المهاري للطلبة.

وتساعد هذه الأنشطة في بناء شخصية متوازنة للطلاب وتنمية مهاراته القيادية والاجتماعية.

### كليات الشرق العربي ورؤية المملكة 2030

جاءت رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ لتؤكد أهمية تطوير التعليم باعتباره أحد المحركات الرئيسة للتنمية الوطنية. وقد عملت كليات الشرق العربي على موازنة برامجها ومبادراتها مع مستهدفات الرؤية من خلال:

- تطوير برامج نوعية تلبي احتياجات سوق العمل.
  - دعم الابتكار وريادة الأعمال.
  - تعزيز مهارات المستقبل.
  - تنمية رأس المال البشري.
  - توسيع الشراكات المؤسسية.
- ويعكس ذلك دور الكليات كشريك تعليمي يسهم في تحقيق التنمية الوطنية المستدامة.

### دور الكليات في خدمة المجتمع

لا يقتصر دور المؤسسات الجامعية على تقديم التعليم فقط، بل يمتد ليشمل خدمة المجتمع والمشاركة في معالجة القضايا الاجتماعية والتنموية. وفي هذا الإطار تنظم كليات الشرق العربي العديد من المبادرات والأنشطة المجتمعية، وورش العمل، والبرامج التدريبية، والفعاليات التوعوية التي تستهدف مختلف فئات المجتمع. وتسهم هذه المبادرات في تعزيز مفهوم المسؤولية الاجتماعية وترسيخ ثقافة المشاركة المجتمعية.

### مستقبل كليات الشرق العربي

في ظل التطورات المتسارعة التي يشهدها قطاع التعليم العالي، تبدو أمام كليات الشرق العربي فرص واعدة لمواصلة النمو والتطور. ويتوقع أن تشهد المرحلة المقبلة توسعاً في البرامج الأكاديمية، وتطويراً أكبر في استخدام التقنيات التعليمية الحديثة، وزيادة في الشراكات البحثية والأكاديمية.

كما أن التركيز على التحول الرقمي والتعليم الذكي والابتكار سيكون من العوامل المهمة التي ستدعم مسيرة الكليات مستقبلاً.

وتختم هذا التقرير بالإشارة إلى أن كليات الشرق العربي تمثل نموذجاً للمؤسسات التعليمية السعودية التي تسعى إلى تحقيق التميز الأكاديمي وتقديم تعليم جامعي يواكب تطورات العصر ويلبي احتياجات المجتمع وسوق العمل. وقد استطاعت الكليات خلال سنوات عملها أن تبني تجربة تعليمية تجمع بين الجودة الأكاديمية والاهتمام بالطلاب والارتباط بأهداف التنمية الوطنية. وتواصل الكليات مسيرتها بوصفها صرحاً تعليمياً يطمح إلى إعداد أجيال مؤهلة تمتلك المعرفة والمهارات والقدرات اللازمة للمساهمة في بناء أجيال المستقبل من أبناء المملكة العربية السعودية وتحقيق طموحات الوطن التنموية.



التي تسعى إلى تحقيقها، ومن أبرزها:

### البيئة التعليمية في كليات الشرق العربي

تتميز كليات الشرق العربي بتوفير بيئة تعليمية حديثة ومتكاملة تساعد الطلبة على تحقيق النجاح الأكاديمي والشخصي. وتشمل البيئة التعليمية عدداً من العناصر المهمة مثل:

القاعات الدراسية الحديثة المزودة بالتقنيات التعليمية المتطورة، والمرافق الأكاديمية المتخصصة، والأنظمة الإلكترونية المتقدمة، والمكتبات العلمية التي توفر مصادر معرفية متنوعة. كما تعتمد الكليات على أساليب تعليم حديثة تركز على التفاعل والمشاركة وتنمية مهارات التفكير والتحليل وحل المشكلات.

### أعضاء هيئة التدريس ودورهم في العملية التعليمية

يمثل أعضاء هيئة التدريس أحد أهم عناصر النجاح في المؤسسات الأكاديمية، حيث تسعى كليات الشرق العربي إلى استقطاب كوادر أكاديمية مؤهلة تمتلك الخبرات العلمية والعملية اللازمة.

- ويقوم أعضاء هيئة التدريس بدور محوري في:
- نقل المعرفة للطلاب.
  - الإشراف على البحوث العلمية.
  - تقديم الاستشارات الأكاديمية.
  - دعم الأنشطة الطلابية.
  - تنمية مهارات الطلبة المهنية.

كما يسهمون في بناء بيئة تعليمية تشجع على التفكير الإبداعي والبحث والاستكشاف.

### البحث العلمي والابتكار

يُعد البحث العلمي من الركائز الأساسية لأي مؤسسة تعليمية تسعى إلى التميز. ولذا تولي كليات الشرق العربي اهتماماً واضحاً بالبحث العلمي باعتباره وسيلة لإنتاج المعرفة وخدمة المجتمع.

وتوفر الكليات مراكز للبحوث والاستشارات تهدف إلى دعم الدراسات العلمية وتشجيع أعضاء هيئة التدريس والطلبة على إجراء البحوث العلمية التي تسهم في معالجة القضايا المجتمعية والتنموية.

### الخدمات الطلابية والأنشطة اللاصفية

تحرص كليات الشرق العربي على تقديم خدمات

أولاً: تقديم برامج أكاديمية ومهنية ذات جودة عالية تتوافق مع احتياجات سوق العمل. ثانياً: دعم البحث العلمي والإنتاج المعرفي. ثالثاً: تعزيز المسؤولية المجتمعية والشراكات المحلية والوطنية. رابعاً: تطوير الأنظمة المؤسسية والحوكمة. خامساً: توفير بيئة أكاديمية جاذبة ومحفزة على الإبداع. سادساً: تحقيق معايير الجودة وتحسين الأداء المؤسسي. وتنسجم هذه الأهداف مع التحولات الوطنية الكبرى التي تشهدها المملكة العربية السعودية في إطار رؤية ٢٠٣٠.

### البرامج الأكاديمية والتخصصات المتنوعة

تقدم كليات الشرق العربي مجموعة واسعة من البرامج الأكاديمية التي تشمل درجات البكالوريوس والماجستير والدبلومات العليا في عدة تخصصات متنوعة.

- وتشمل برامج البكالوريوس تخصصات متعددة مثل:
- إدارة الأعمال.
  - المحاسبة.
  - المالية.
  - الحاسب وتقنية المعلومات.
  - القانون.
  - التربية.
  - الطفولة المبكرة.

أما برامج الدراسات العليا فتشمل العديد من البرامج المتخصصة التي تمنح درجة الماجستير في مجالات مختلفة مثل:

- إدارة الأعمال.
- المحاسبة.
- القانون.
- الحاسب وتطبيقاته.
- التربية.
- حوكمة الشركات.
- قوانين السوق المالية.

ويعكس هذا التنوع حرص الكليات على تلبية الاحتياجات المتغيرة لسوق العمل السعودي.

يشهد قطاع التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية تطوراً متسارعاً خلال العقود الأخيرة، تماشياً مع النهضة الشاملة التي تشهدها المملكة في مختلف المجالات، ومع التوجهات الاستراتيجية التي تستهدف بناء مجتمع معرفي واقتصاد قائم على المعرفة والابتكار. وفي ظل هذا التطور برزت مؤسسات تعليمية عديدة تسعى إلى تقديم تعليم جامعي عالي الجودة يواكب متطلبات العصر ويستجيب لاحتياجات سوق العمل، ومن بين هذه المؤسسات التعليمية المتميزة تبرز كليات الشرق العربي باعتبارها واحدة من المؤسسات الأكاديمية التي استطاعت أن تترك بصمة واضحة في قطاع التعليم العالي السعودي.

تُعد كليات الشرق العربي صرحاً تعليمياً سعودياً يسعى إلى بناء نموذج تعليمي يجمع بين الأصالة والمعاصرة، وبين جودة التعليم الأكاديمي ومتطلبات التنمية الوطنية. وقد تمكنت هذه الكليات منذ تأسيسها من ترسيخ مكانتها في مجال التعليم الجامعي والدراسات العليا، من خلال طرح برامج أكاديمية متنوعة ومتميزة تهدف إلى إعداد كوادر بشرية قادرة على الإسهام الفاعل في بناء المجتمع وخدمة الوطن.

### نشأة كليات الشرق العربي وتطورها

تأسست كليات الشرق العربي في مدينة الرياض عام ١٤٢٨ هـ الموافق ٢٠٠٨ م، ضمن إطار الجهود الرامية إلى تعزيز قطاع التعليم الأهلي في المملكة العربية السعودية، والمساهمة في توفير فرص تعليمية نوعية تلبي احتياجات المجتمع السعودي المتنامية.

ومنذ انطلاقتها الأولى، تبنت الكليات رؤية واضحة تقوم على تقديم تعليم أكاديمي متطور يستند إلى معايير الجودة والتميز. وقد بدأت مسيرتها الأكاديمية بالتركيز على الدراسات العليا، ثم توسعت تدريجياً لتشمل برامج البكالوريوس والدبلومات والبرامج التطبيقية المختلفة.

إن التطور الذي شهدته كليات الشرق العربي لم يكن مجرد توسع في عدد البرامج الدراسية، بل كان تطوراً شاملاً شمل البنية التحتية، وأساليب التعليم، والخدمات الطلابية، والبحث العلمي، والشراكات الأكاديمية والمجتمعية.

### رؤية الكليات ورسالتها

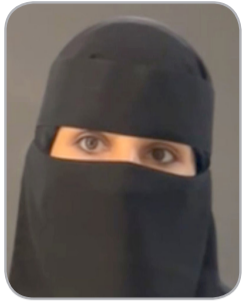
تسعى كليات الشرق العربي إلى تحقيق رؤية تتمثل في «التميز في التعليم الجامعي محلياً وإقليمياً». وتمثل هذه الرؤية إطاراً عاماً يوجه مختلف أنشطة الكليات وبرامجها ومبادراتها التعليمية.

أما رسالتها فتتمثل في إعداد خريجين متميزين علمياً وبحثياً يسهمون بفاعلية في خدمة المجتمع وتحقيق مستهدفات رؤية المملكة ٢٠٣٠ من خلال توفير بيئة أكاديمية داعمة ومحفزة على الإبداع والابتكار.

وتعكس هذه الرؤية والرسالة حرص الكليات على بناء شخصية الطالب علمياً ومهنياً وإنسانياً، بما يحقق التوازن بين الجانب المعرفي والمهاري.

### الأهداف الاستراتيجية لكليات الشرق العربي

وضعت الكليات مجموعة من الأهداف الاستراتيجية



نفلاء بنت علي  
القاضي  
خريجة الكليات

## الإجازة فرصة لأبناءنا من ذوي الإعاقة

في الإجازة الصيفية تتوقف الكثير من الأسر عن دعم أبنائها وتقديم الخدمات والتدريبات وهذا ما يؤرق الأبناء والمختصين لحظة العودة للمدارس أو المراكز، والإجازة يمكن أن تكون فرصة ذهبية لتعزيز المهارات، وبناء العلاقات الاجتماعية، واكتشاف القدرات.

فمع نهاية العام الدراسي وتوقف البرامج التعليمية ينبغي على الأسر الأخذ بتوصيات المختصين وعدم تجاهلها في الاستمرار بالتدريب والحفاظ على المهارات المكتسبة قدر الإمكان؛ حتى لا يضطر المختص لاحقاً للبدء من جديد.

وفي الإجازة تبرز أهمية بعض المؤسسات في المجتمع في سدّ هذه الفجوة من خلال برامج صيفية نوعية، تراعي احتياجات ذوي الإعاقة وتمنحهم مساحة ثرية للنمو والمشاركة، وتخفف العبء على الأسر في تعليم وتدريب الأبناء من ذوي الإعاقة، فتتحمل هذه المؤسسات سواء كانت أهلية أو تطوعية أو ثقافية أو رياضية، مسؤولية مهمة في جعل الإجازة موسمًا للاستمرارية بالعمل لا للعزلة، فذوو الإعاقة لا تقتصر حاجتهم للخدمات العلاجية والتعليمية، بل يحتاجون أيضًا للأنشطة الترفيهية، والبرامج الاجتماعية التي تساعدهم على الاندماج، وتمنحهم شعورًا بالقبول.

ومن أبرز الأدوار التي يمكن أن تقوم بها هذه المؤسسات تنظيم برامج صيفية دامة، تجمع بين ذوي الإعاقة وأقرانهم العاديين في بيئات موحدة ومُهَيَّأة ومحفزة، فالدمج في الأنشطة الرياضية والفنية لا يقل أهمية عن الدمج في الفصول التعليمية، لأنه يوصل رسالة مباشرة لشريحة أكبر من الأشخاص العاديين في كيفية التعامل مع هذه الاختلافات، ويمنح الأشخاص ذوي الإعاقة فرصًا للتواصل، وتكوين الصداقات، وممارسة الهوايات بعيدًا عن النظرة التقليدية التي تحصرهم في إطار الرعاية فقط.

كما يمكن للمراكز الثقافية والمكتبات العامة أن تقدم مبادرات موجهة للأطفال وبالبالغين مثل ورش القراءة، والمسرح، والبرامج الفنية المناسبة لذوي اضطراب طيف التوحد، أو ذوي الإعاقة السمعية والبصرية، أو ذوي صعوبات التعلم.. هذه الأنشطة البسيطة قد تترك أثرًا كبيرًا، لأنها تُقدم المعرفة بأسلوب مرن وشيق ومكان أكثر جاذبية.

ويمكن لهذه المراكز أن تنظم ورش تدريبية للأسر من قبل المختصين وتتيح تبادل الخبرات والتجارب بين أولياء الأمور، فدعم الأسرة جزء أساسي من دعم الأشخاص ذوي الإعاقة. ختامًا: فإن خدمة ذوي الإعاقة أثناء الإجازة الصيفية والعمل على توصيات المختصين ضرورة وضمن لاستمرار الأثر، والحفاظ على ما تم بناؤه خلال العام الدراسي من خطط تعليمية وسلوكية.

## مثل المملكة في معرض كولالمبور الدولي للكتاب الخصري يقدم ورقة عن العلاقات الأدبية السعودية الماليزية ويكرم في ثلوثية بامحسون الثقافية



وتناول الخصري أيضًا أثر وسائل التواصل الاجتماعي في تعزيز الانفتاح على الآخر، ودورها في التقارب بين الثقافات وإتاحة مساحة أوسع للتعريف بالأدب والفكر السعودي والماليزي.

وتأتي الندوة ضمن سلسلة الفعاليات الثقافية التي يشهدها البرنامج المصاحب لمشاركة المملكة في المعرض، بمشاركة نخبة من المثقفين والأدباء والمختصين، وتنظمها هيئة الأدب والنشر والترجمة خلال فعاليات المعرض التي تتواصل حتى الـ٧ من شهر يونيو ٢٠٢٦. من جهته ثانية تم مؤخرا تكريم الزميل الدكتور خالد الخصري في ثلوثية بامحسون الثقافية، تقديراً لمشاركته الفاعلة في برامج الثلوثية من خلال تقديمه محاضرة بعنوان «التحولات الثقافية والإعلامية ونشر الوعي»، وتناولت المحاضرة أبرز المتغيرات التي يشهدها المشهد الثقافي والإعلامي، ودور المؤسسات والأفراد في تعزيز الوعي المجتمعي ومواكبة التحولات المتسارعة في البيئة الرقمية والإعلامية. وذلك إبان اختتام ثلوثية بامحسون الثقافية فعاليات موسمها الثقافي بحفل تكريمي احتفت خلاله بالمشاركين والمشاركات الذين أسهموا في إثراء برامجها وأنشطتها الثقافية.



### إشراقة - خاص

قدم الكاتب والمستشار الإعلامي الدكتور خالد الخصري رئيس تحرير صحيفة إشراقة الصادرة عن كليات الشرق العربي محاضرة ثقافية بعنوان «العلاقات الأدبية السعودية الماليزية.. نحو شراكة ثقافية مستدامة»، وذلك ضمن الوفد السعودي الذي مثل المملكة في معرض كولالمبور الدولي للكتاب، في صالة المعرفة بمركز التجارة العالمي بالعاصمة الماليزية، وضمن فعاليات البرنامج الثقافي المصاحب لمشاركة المملكة العربية السعودية ضيف شرف في معرض كولالمبور الدولي للكتاب ٢٠٢٦.

وتناول الدكتور الخصري خلال ورقته - طبيعة العلاقات السعودية الماليزية - وما تشهده من تطور متنام على المستويات الثقافية والمعرفية، في ظل حرص البلدين على تعزيز التعاون وتوسيع مسارات التبادل الحضاري بين الشعبين.

كما استعرض ملامح الثقافتين السعودية والماليزية بما تحملانه من تنوع ثري في الأدب والفنون والعادات والتقاليد، مؤكداً أن هذا التنوع يمثل مساحة مشتركة للحوار والتقارب الإنساني، وركيزة لبناء شراكات ثقافية أكثر استدامة.

وناقش دور الأدب والثقافة في تعزيز التعاون بين البلدين، من خلال الترجمة والتبادل المعرفي والمشاركات المشتركة، إضافة إلى أهمية دعم حركة الترجمة بوصفها جسراً فاعلاً لإيصال النتاج الثقافي إلى مختلف الشعوب واللغات.

وتطرق الخصري إلى أهمية تكثيف المبادرات الثقافية، وتعزيز الحضور الأدبي للبلدين في المحافل الدولية، موضحاً أن رؤية المملكة ٢٠٣٠ أسهمت في إحداث حراك ثقافي واسع انعكس على المشهد الأدبي والإبداعي، وعزز حضور الثقافة السعودية عالمياً.





د. فيصل بن  
الفديح الشريف  
عضو هيئة التدريس

## حفل التخرج

تحتفي كليات الشرق العربي بطلابها في احتفال تخرجهم هذه الفترة من نهاية كل عام دراسي، وحفلات التخرج تأتي في أيام لا تشبه غيرها، تمر كأنها لحظة، لكنها تبقى في الذاكرة عمراً كاملاً.

ويُعد يوم التخرج واحداً من أجمل محطات العمر؛ فهو ليس مجرد حفل تلبس فيه العباءة، ولا صورة تُلتقط للذكرى، ولا شهادة تُرفع أمام عدسات الفرح، بل هو يوم تتجسد فيه سنوات من الصبر، والتعب، والسهر، والانضباط، والإصرار.

يوم التخرج هو يوم الحصاد بعد طول انتظار. هو اليوم الذي يقف فيه الطالب أمام نفسه أولاً، ثم أمام أهله ومجتمعه، وليؤكد أن الجهود لم تذهب سدى، وأن الطريق الطويل لم يكن عبثاً. ففي كل شهادة تخرج قصة لا يعرف تفاصيلها إلا صاحبها؛ ليالٍ من القلق، وامتحانات، ومحاولات، وإخفاقات عابرة، ونهوض متكرر، حتى وصل إلى هذه اللحظة التي تستحق الفرح والفخر.

لَا يُدْرِكُ الْمَجْدَ إِلَّا سَيِّدٌ فِطْنٌ  
لَمَّا يَشْقُ عَلَى السَّادَاتِ فَعَالٌ  
كَأَنَّ نَفْسَكَ لَا تَرْضَاكَ صَاحِبَهَا  
إِلَّا وَأَنْتَ عَلَى الْمَفْضَالِ مَفْضَالٌ  
لَوْلَا الْمَشَقَّةُ سَادَ النَّاسُ كُلَّهُمْ

الجودُ يُفْقِرُ وَالْإِقْدَامُ قَتَالٌ  
التخرج هو رؤية السعي وقد صار إنجازاً، ورؤية التعب وقد تحول إلى ثمرة، ورؤية الحلم وقد أصبح حقيقة تمشي على الأرض. لكن فرحة التخرج لا تخص الطالب وحده. إنها فرحة عائلة كاملة، وبيت كامل، وقلوب كثيرة كانت حاضرة في الطريق وإن لم تجلس على مقاعد الدراسة. خلف كل خريج أم دعت، وأب تعب، وأسرّة صبرت، وأب يد ساندت، وقلوب أمنت بأن هذا اليوم سيأتي. كم من أم سهرت لأجل راحة ابنها أو ابنتها، وكم من أب أخفى تعبها ليصنع لأبنائه طريقاً سهلاً، وكم من أسرة تحملت وضعت حتى ترى هذا المشهد النبيل: ابنها أو ابنتها في منصة الفخر.

ولذلك، فإن أجمل ما في يوم التخرج أنه لا يكرم الطالب وحده، بل يكرم معه كل من وقف إلى جواره. يكرم الدعاء الصادق، والكلمة المشجعة، والتضحية الصامته، واليد التي امتدت في لحظة ضعف، والكف الذي استند عليه الخريج حين ضاق الطريق. إن الشهادة تحمل اسم الخريج، لكنها تحمل في معناها أسماء كثيرة لا تُكتب على الورق، لكنها محفورة في القلب.

أيها الخريج، مبارك لك هذا الإنجاز. افرح به، واعتز به، واشكر الله عليه، ثم اشكر من كانوا بعد الله سبباً في وصولك. وأعلم أن التخرج ليس نهاية الطريق، بل بداية مسؤولية أكبر. فالعلم لا تكتمل قيمته إلا حين يتحول إلى عمل نافع، وخلق كريم، وخدمة للناس، وإضافة للوطن والمجتمع. نعم، في هذا اليوم، لا بأس أن تفرح كثيراً، وأن تبتسم طويلاً، وأن تلتقط الصور، وأن تعانق من تحب، فقد تعبت حتى تستحق هذه اللحظة. لكن اجعل من فرحتك وقوداً للمستقبل، ومن شهادتك عهداً جديداً مع نفسك، بأن تكون أفضل، وأن تواصل التعلم، وأن تجعل من نجاحك بداية نجاحات أخرى.

تكريم الفائزات بجائزة أ.د. عبد الله الفيصل للتفوق في المحاسبة:

## شمل التكريم الفائزات في مراحل البكالوريوس والماجستير والدكتوراه والزمالة

بندر الذرحاني - إشراقة

وذلك تقديراً لتفوقهن الأكاديمي وتميزهن العلمي في مجال المحاسبة. ورفع المشرف العام على الجائزة الأستاذ الدكتور سعيد بن تركي الله عميد كلية الشرق العربي للدراسات العليا، أسمى آيات الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور عبد الله بن محمد الفيصل، تقديراً لمبادرته الكريمة ورؤيته الطموحة في تأسيس هذه الجائزة، التي تُعد إحدى المبادرات النوعية الداعمة للتميز في تخصص المحاسبة، والمحفزة للطلبة والباحثين والممارسين على مواصلة مسيرة الإنجاز والعطاء. وأكد الله أن تأسيس الجائزة يعكس إيماناً راسخاً بأهمية العلم والمعرفة، ودور التحفيز والتكريم في صناعة التميز وبناء الكفاءات، بما يساهم في رفع جودة المخرجات الأكاديمية وتعزيز كفاءة الممارسة المهنية في مجال المحاسبة.

وكرم مجلس إدارة جائزة أ.د. عبد الله الفيصل للتفوق في المحاسبة الفائزات بالجائزة في دورتها الثالثة، وذلك ضمن فعاليات حفل تخريج الدفعة الخامسة عشرة من طالبات كليات الشرق العربي وذلك بحضور عدد من القيادات الأكاديمية والمهنية. وشمل التكريم الفائزات في فروع الجائزة المختلفة؛ حيث نالت جائزة فرع مرحلة البكالوريوس الأستاذة غلا بنت خالد العمري، فيما حصلت على جائزة فرع مرحلة الماجستير الأستاذة خلود بنت خالد الشافي، وتوجت بجائزة فرع مرحلة الدكتوراه الدكتورة ماجدة بنت عوضه الشمrani، في حين فازت بجائزة فرع مرحلة الزمالة الأستاذة سارة بنت فهد الداوود،

مع نهاية العام الدراسي:

## نائب رئيس مجلس الأمناء وعمداء الكليات يتابعون مسيرة عمل الاختبارات



ورفعوا لرئيس مجلس أمناء الكليات الأستاذ الدكتور عبدالله الفيصل ونائبه الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان شكرهم وامتنانهم على ما يبذل من جهود. وعبروا عن سرورهم بوجودهم في الدراسة في هذا الصرح التعليمي الشامخ، وأن العام الدراسي المنصرم كان عاماً حافلاً بالعطاء والجد والاجتهاد لتحقيق التميز الدراسي. مؤكداً أن كليات الشرق العربي تمثل نموذجاً للمؤسسات التعليمية السعودية المتميزة.

التي تساعد الطلاب على تحقيق النجاح والتميز. وقامت إدارة الكليات بتوفير خط مباشر للطلاب، بهدف التواصل مع المسؤولين للإجابة على أي استفسارات وحل المشكلات لينتهي العام الدراسي الحالي بكل يسر وسهولة، ولله الحمد. وقد عبر عدد من الطلاب عن بالغ سرورهم، وامتنانهم لإدارة الكليات على الجهود المبذولة، لتحقيق بيئة تعليمية صحية.

إشراقة - خاص

أنهى طلاب كليات الشرق العربي مسيرتهم التعليمية للعام الدراسي الحالي، بعد جد واجتهاد وشحن الهمم لتحقيق النجاح والتميز.

وكان نائب رئيس مجلس الأمناء الأستاذ الدكتور عبدالله السلطان وعمداء كليات الشرق العربي قد تابعوا مسيرة عمل الاختبارات وعملوا على تهيئة البيئة التعليمية الصحية

